





Puerto Madero Paseo Colón 494 5811-1122/23 Centro Lima 201 5811-4324

Belgrano Av. Alvarez Thomas 2001 4514-6690/92/93

Casa Central - Urquiza Av. Triunvirato 3663 4514-8575/76/6690

www.espasa.com.ar • 2 0810-777-8989



Es una publicación de Arte Gráfico Editorial Argentino S. A. (Tacuari 1842, Capital Federal). Director Ricardo Roa Edición Mariano Dayan, Diego Macias, Javier Schurman y Gastón Mastrolía Redacción y producción Antonio Serpa, Adrián Piedrabuena, Vicente Muglia, Sergio Maffei, Claudia Villapun, Pablo Vicente, Ramiro Scandoman y Gastón Mastrolía Redacción y producción Antonio Serpa, Adrián Piedrabuena, Vicente Muglia, Sergio Maffei, Claudia Villapun, Pablo Vicente, Ramiro Scandolo, Christian Infanzón, Horacio Garcia y Mercedes Bustamante Estadísticas Diego Gándara, Sebastián Sanchi y Ricardo Sapia Edición fotográfica Alfredo Herms Editolo, Christian Infanzón, Horacio Garcia y Mercedes Bustamante Estadísticas Diego Gándara, Sebastián Sanchi y Ricardo Sapia Edición fotográfica Alfredo Herms Editores de fotografía Carlos Bairo y Sergio Durán Fotografía Marcelo Carroll, Juan Manuel Foglia, Gustavo Ortiz, Diego Díaz, Lorena Lucca, Osvaldo Marcarian, Mario
res de fotografía Carlos Bairo y Sergio Durán Fotografía Marcelo Carroll, Juan Manuel Foglia, Gustavo Ortiz, Diego Díaz, Lorena Lucca, Osvaldo Marcarian, Mario
Quinteros, Jorge Sánchez, Marcelo Genlote, Sebastián Pérez, Diego Kovacic, Mario Mosca, Carolina Pierri, Alejandro Guerrero, Mauricio Nievas, José Almeida, Hugo
Quinteros, Jorge Sánchez, Marcelo Genlote, Sebastián Pérez, Diego Moran Gerente comercial Alberto Pazos Jefe de ventas Tomás Reinke Ejecutivos de cuenta
Pascucci y Santiago Flaim Edición de arte Pablo Battovaz Diseño Marcelo Moran Garófalo, Leonardo Di Lecce y Jorge Alvarez, ISSN 977166678160200148

Ivana Lasca, Maria Laura Fernández, Cecilia Navarri, Marcela Bruno, Mariano Garófalo, Leonardo Di Lecce y Jorge Alvarez, ISSN 977166678160200148

Boca bicampada Cl

MEGAT

MEGATON

NIEGATONE

TODO EL MUNDO PIDE BI



Texto

Gaston Mastrolia



INFIRMOENGANTADOR

Boca fue campeón otra vez en cancha del Rojo. En los últimos años, encima, dio vuelta la paternidad y lo igualó en cantidad de copas.

"En la cancha del Rojo varnos a ganar/ en la cancha del Rojo vamos a ganar/ y la vuelta/ y la vuelta vamo a dar..." El pronóstico de los

hinchas de Boca se cumplió y otra vez hubo fiesta en la caldera. En el año 2008, cuando posiblemente el estadio de Independiente esté remodelado y tenga pinta de primer mundo, los Xeneizes se van a sentir incómodos cuando lo visiten. La Doble Visera les dio alegrías. La del Clausura 2006 fue la tercera vuelta olimpica que el equipo dio en esa cancha. La primera había sido en la Supercopa 89. De la mano de Bianchi, repitió en el Clausura 99. Esa vez perdió 0-4 pero la derrota de River lo consagró

campeón igual. Ahora, con el Coco, festejó de nuevo con triunfo incluido: 2-0 con goles de Rodrigo Palacio y Martín Palermo.

Los hinchas del Rojo sufren como pocos la racha ganadora de Boca de los últimos años. En ese lapso no sólo perdieron la paternidad que tenían (hoy los Xeneizes están arriba por 61 a 57), sino que también deben soportar que Independiente esté a punto de dejar de ser el Rey de Copas. Los dos clubes suman 15 torneos internacionales y Boca tiene la posibi- nuevas hazañas.

lidad de obtener otros dos en los próximos meses: jugará con Liverpool por la Intercontinental y con San Pablo por la Recopa.

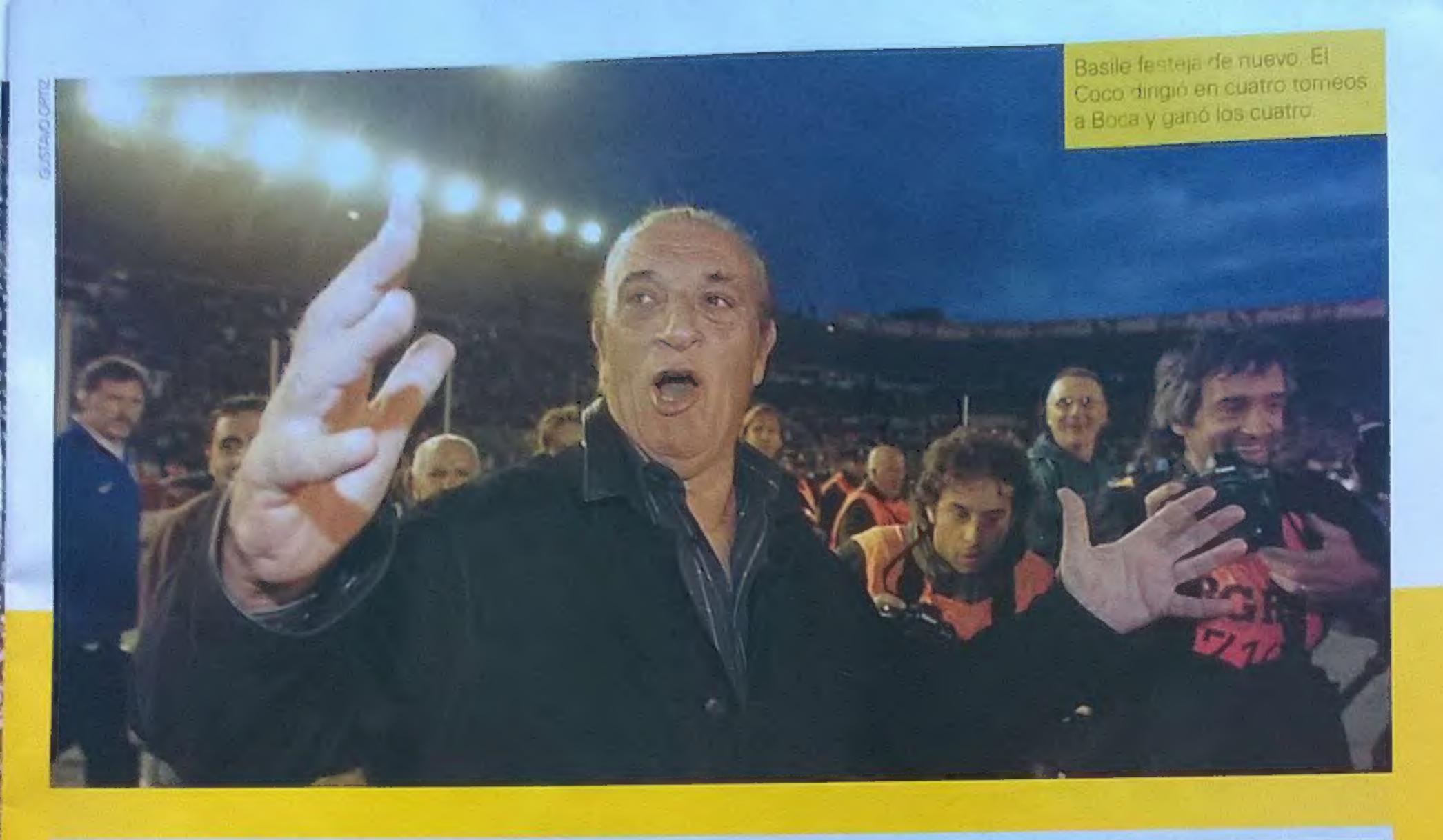
Cardozo y Gago, trepados a la

gloria en Avellaneda, Nen jugo

poco pero rindió. Fernando fue

una de las figuras del equipo.

La amargura pasajera por aquel cabezazo de Pusineri ya no hace cosquillas. Las sonrisas cambiaron de vereda. Hoy están grabadas las imágenes de Abbondanzieri sobre el alambrado y las de los jugadores trepados al arco del estadio Libertadores de América. El tiempo, se sabe, trae cambios: quizá la Triple Visera sea testigo de







llenó la segunda bandeja.

braron desde lo alto.

Palermo, Gago y Cardozo cele-

TODO LO QUE CONSEGUIMOS ES MERTIO DE LOS
JURADORES ESTE PLANTELES ENORME LOS MUCHACHOS ME CUMPLIERON EN TODO MOMENTO
Y DEMOSTRARON QUE
FUERON LOS MEJORES
DURANTE TODA LA TEMPORADA".
ALFIO BASILE

"CUANDO LLEGUE A BOCA
QUERIA GANAR UN TITULO, TENIA ESA ESPERANZA, AHORA, GANAMOS
CUATRO EN CUATRO TORNEOS, ES DIFIGIL EXPLICAR TODA ESTA ALEGRIA, LA OVACION DE LA
GENTE... Y NO PUEDO
CREER TANTO CARINO".
RODRIGO PALACIO

"HAY MUCHOS JUGADORES QUE ESTAMOS HACE
MUCHO TIEMPO EN EL
CLUB, POR ESO QUIZAS EL
FESTEJO FUE MAS MEDIDO. PERO ESTAMOS REALMENTE CONTENTOS DE
SEGUIR DEJANDO A BOCA
EN LOS PRIMEROS LUGARES DEL MUNDO".
GUILLERMO B. SCHELDTTO

"LO IMPORTANTE DE ESTE NUEVO TITULO ES
QUE EL MERITO ES NUESTRO, DEL GRUPO, DEL
TRABAJO QUE HICIMOS.
FUIMOS EL MEJOR EQUIPO, SOMOS EL MEJOR
EQUIPO ARGENTINO. QUEDA DEMOSTRADO EN LOS
NUMEROS".
MARTIN PALERMO





TODOS LOS PRODUCTOS PRODUC

CHILLIS COUNTIES FILLS



WWW.MEGASP.COM.AR





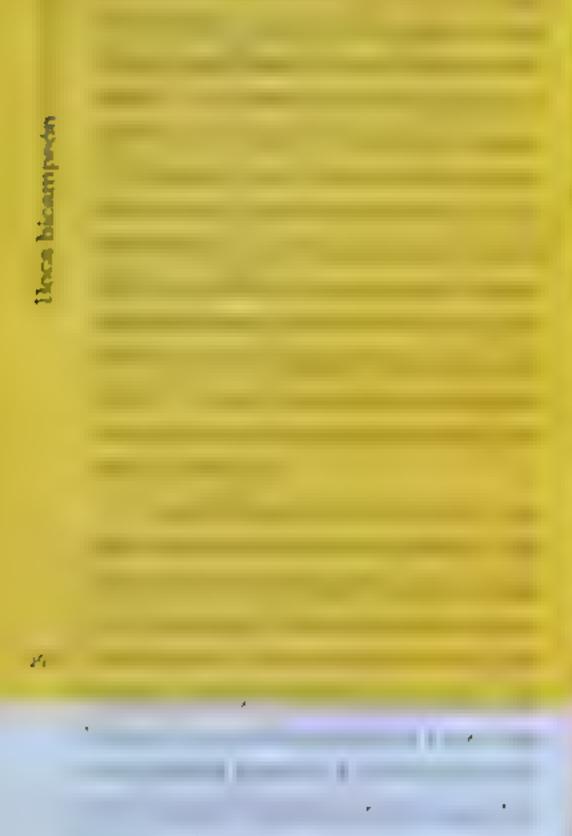
Primera victoria en el torneo, primer gol de Palacio: fue el segundo ante Central, en el Gigante de Arroyito Clave

WARRED EALISIEMS



PALERMO GOLEADOR SERIAL

Rompió redes como en su mejor época, reafirmó su idilio con los hinchas, su liderazgo, su grandeza. El Loco más cuerdo del área. Salud,

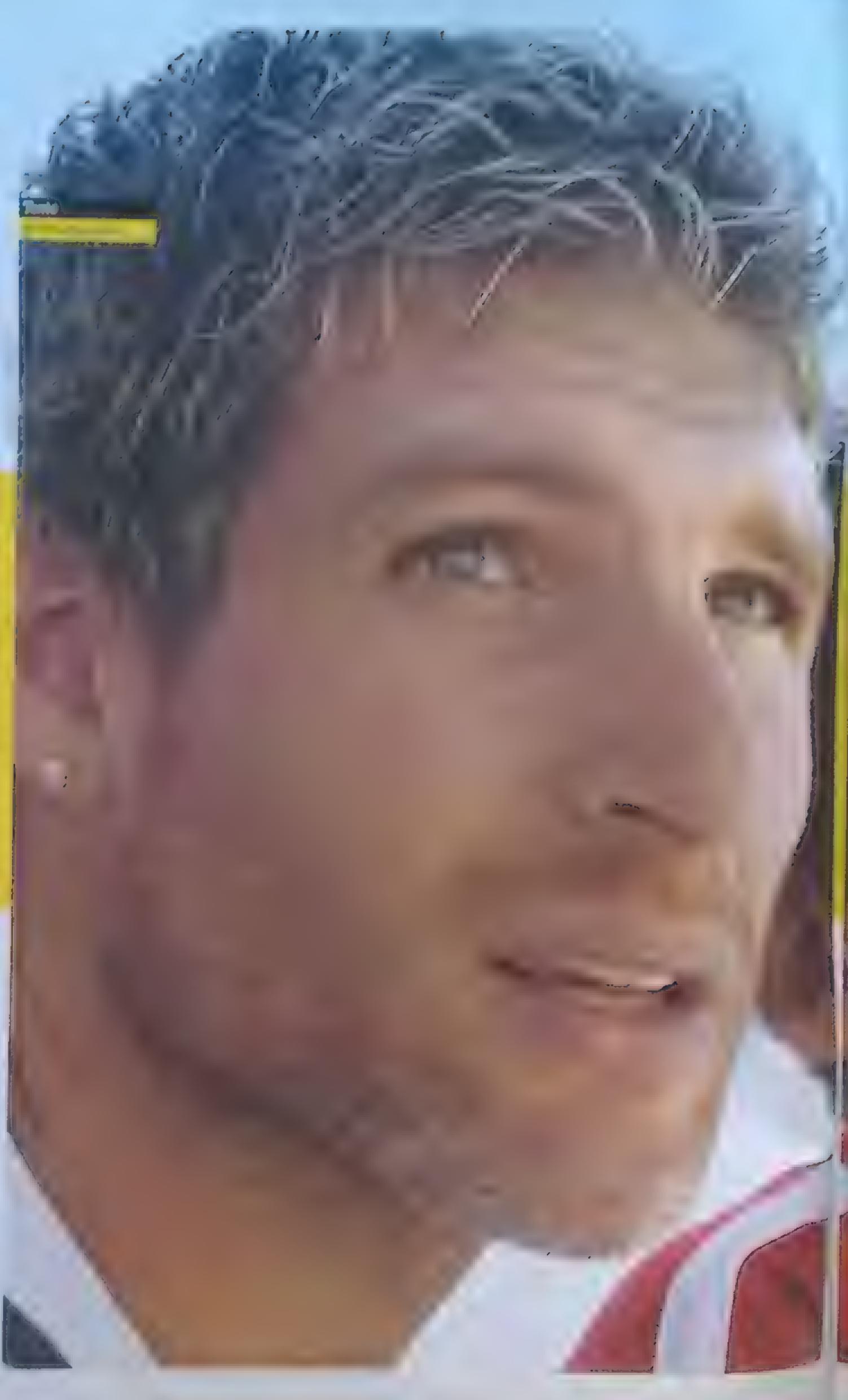


oon todo. Era un dol d y por eso me dio mischa ai

participación , n ccodinoda

namientos lo h

su poder de fuego Esa vez con Hiver, en la 11° fe- ►







En el gol a River me miró enseguida

Plasta que despuir del partido en Arsenal saltó publicado en Olé que yo veia el partido entri los dos bancos, me pude dar el quisto de estar cerca de mi her mi y fue un placer. Esta cos tumbre empezó contra Independiente en el torneo pasado, cuando entramos con mi viejo da la campaña desde de mi da bandeja) y uno de montre de Martín. Y en este torneo tume la merte de estar de martín.

enseguida, compartiendo la alegría de un gol tan importante en el último minuto. Después no hubo ningún festejo en especial con él. Yo creo que con la pretemporada que hizo se puso mucho mejor fisicamente y se lo notó muy bien mentalmente. Se planteó ser el goleador del torneo después de muchos años y la peleó hasta el final. Lo noté más tranquillo que en años anteriores, con más experiencia

Como hermanos fue muy lindo el haber compartido este titulo bien de cerca. Ojalá que podamos festejar mas



CUANDO POR UNAS FECHAS
NO SE LE DABA EL GOL,
SIEMPRE SE HACIA UN TOQUE EN EL PELO, CORTANDO
SELO UN POCO O DANDOSE
UN RUBIO MAS FURIOSO
(DESPUES DE ESO LLEGO EL
GOL A ARSENAL). ADEMAS
TODOS LOS SABADOS, EN LA
CONCENTRACION, SIEMPRE
SE ACERCABA AL TANQUE
ROJAS PARA QUE LE DIERA
UN BESO EN LA CABEZA, EN
ESA CABECITA DE ORO.

cha, le costó entrar en el funcioremiento del equipo y también en ontrar su lugar. La primera que tuvo, la tiró debil a las manos de Lux Después, en la mas clara, definió al segundo palo, de derecha, y se le fue afuera por poco. En el segundo tiempo, hasta su gol, no habia pateado al arco. Pero pidió el penal Nunca le había convertido a River desde su vuelta y ahí lo hizo. "Lo esperaba desde mi regreso", confesó. El gol a Arsenal y los dos a Velez, bien de oportunista, no se pue den dejar de lado a la hora del repaso, por haberlos marcado en la recta final, cuando Boca se despego. del resto de los competidores

En el arranque del Clausura, ante cada gol, retomó sus feste-

FUE TAN IMPORTANTE
PARA BASILE QUE
SIEMPRE LO BANCO Y
FUE UNO DE LOS QUE MAS
PARTIDOS JUGO EN SU
CICLO. CONFIO EN SU
OLFATO GOLEADOR Y LO
MANTUVO EN CANCHA
AUN JUGANDO MAL

COLEADOR SERIAL

los raros con un pasito de baile. saixto de su fiesta de casamiento

Guillermo lo sacó de ahí, de un paso que hacia mi papá. Lo homos un par de partidos y va está, ahora vamos a buscar otro, explicó despues de ensayarlo con Lanús, por la tercera fecha, en su tercer gol al hilo. Sus siguientes conquistas, incluso las que Vinieron luego de una rachita sin meteria, prefinó gritarias con ganas, boca abierta, de cara a los hinchas sin demasiada extravagancia, "Ya estoy grande para los festejos raros, tiró

-Tenés contrato hasta junio del 07. ¿Te pensás quedar en el club?

-Si, hasta ahi me quedo en Boca Aparte, la ilusión que tengo para el año que viene es jugar la Copa Libertadores, Tengo muchas ganas Despues veré cuál es mi futuro

-¿Volverias a Europa?

-No, ya no me tienta nada. Estov muy tranquilo acá. Al final del último tomeo tuve chances de irme a Mexico y alguna que otra posibilidad de ir a Italia, pero no.

Con los goles que marcó en este campeonato, el Loco no sólo le dio a Boca buena parte del título, tambien se afirmó como segundo maximo goleador de la historia del club y se metió entre el top 30 del futbol argentino, ya a tiro de los 151 goles de Maradona. Y aunque a veces parezca que no la mete como antes, su promedio por partido está muy parejo con el del 2000, un muy buen año en su carrera, y por encima de medio gol por juego.

-¿Cómo te sentis cuando ganan y no la metés?

-Me quedo molesto o me fastidio. Es como que la gente se acostumbró a que haga un gol por partido y cada domingo siento la presión

-¿Te importa cómo hacés los goles, o no?

-Con tal de que entre, que sea con la rodilla o con la espalda. Me importa ser el último que la empuja, no si es lindo, con un buen cabezazo o de chilena. En definitiva, es lindo que entre. Porque yo vivo del gol. Esa es la verdad

For estature y satisfied ad, temible en el juego aéreo y más. con pelota en movimiento. legando de atrás o anticipando. al defensor Potencia y calidad para ubicer la boche





EN LEAKOUTE LUCHADOR

Siempre listo para polear en el cuerpo a cuerpo con los defensores y también para tapar la salida de los rivales. para branse a los pies



EN TODOS LOS QUE GANO APERTURA 98. CLAUSURA 99, LIBERTADORES, INTER-CONTINENTAL Y APERTURA 2000, RECOPA, APERTURA Y SUDAMERICANA OS Y CLAUSURA 06

3/00/2014 10:00 20:00 14

Esta claro que no es su fuerte. aunque se las arregio para tocar certo cuando se bró atrás. a buscar la pelota. La usó poco, sóla para tomar impulso y saltar



UN OPORTUNISTA

gal, le que le distinguió en tada. su carrora Ejemplo clarito los dos goles a Vález, y más el sagundo, de robete.

CORAZON DE FIERRO

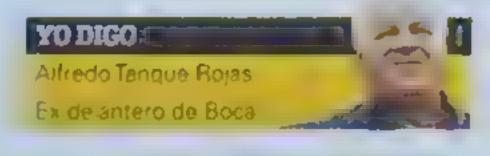
No se de por vencido oi nun-Vencido. Con Rever andabă maly prdró al penal en al final. No se che nunca, no le tione miado al ndiculo, as al appariata dal gal-



"SIEMPRE QUE UNO PASA ALGUNAS FECHAS SIN GO-LES, COMO EN ESTE TOR-QUIETO, ES LINDO HABILI-TAR A LOS COMPANEROS LON. PERO YO TENGO CLA-RO QUE VIVO DEL GOL".

PIERNA IZOUIERDA

Uno de sus fuertes sigue siendo su disparo desde lejos, con pelote en movimiento. Siempre potente y con destino de gal. Tembien para colocarla.



Sacó chapa en partidos chivos

Un goleador como Palermo tiene una gran virtud: no necesita en el área tanto de su físico, sino que le alcanza con su olfato de gol que es natural. Se nace así, por eso quizá cada dos fechas él te hace un gol. Y a la larga, como en este caso, eso representa campeonatos. La ilusión de Boca, más allá de

otras variantes, siempre estuvo puesta en Palermo. Si un partido estaba cerrado, Palermo ilusionaba con sus cabezazos, con algún rebote. Y demostró que tiene mas experiencia que en el pasado. En los partidos en los que se lo veia más desconectado del equipo, sin entrar en el circuito, siempre hacía un gol. A los que criticaban a Martín, quisiera que les pregunten a los contrarios si les gusta jugar contra Palermo. Es un tipo de jugador que en los partidos chivos saca chapa. Estoy seguro de que en cada

MEGAT NE

charla técnica del rival, uno de los principales temas era quién se lo bançaba. Es un goleador bárbaro, yo lo quiero mucho, lo adoro. Para mí fue fundamental en este Bi. Habría que sumar los puntos que ganó Boca con sus goles, él en general no es de los que meten el cuarto de una goleada sino los decisivos, como contra River, contra Véiez, contra Arsenal. En lo defensivo también fue importante en el juego aéreo por su cabezazo, aunque a mi me gusta mas cuando va libre a la pelota que en el hombre a hombre



FERHASE

| BOCA LANUS | | | 0 |
|---------------|-----|-------------|---|
| 1 Ar 1 100 | 6,5 | 13 Bossio | 6 |
| 4 Ibarra 1 | 0 | 4 Graieb | 3 |
| 2 Silvestre | 7 | 20 Groda | 3 |
| € P 12 | 6 | 26.femero | 2 |
| 24 Krupoviosa | 6 | 3 Velazquez | 2 |
| P7 Ledesma | 6 | 21 Aguirre | 2 |
| 5 Gago 1 | 0 | 5 Pelletien | 3 |
| 23B 5. | 8 | 15 Salomon | 2 |
| too sira | 7 | 30 Archub | 3 |
| 14 P Pace | 9 | 27 G at | 5 |
| 1 Palermo | 7 | 19Lagos | 2 |
| DT: Basile | | DT: Cabrero | |

COLES: PT 18' Silvestre, de cabeza (B) ST 7 Palermo (B) y 40' Palacio (B) CAMBIOS: ST 10 Roman Diaz (3) X Lagos (L), 10' 9-Fabbiani (4) X Archubr (L), 27' 12-E Ledesma (4) X Agui rre (L), 30' 11-Vargas (6) X Ledesma (B), 35' 19 Cardozolib X Palera by 7-Guillermo X Palacio (B) AMONESTADOS: PT 22' Billins (B) ST 10 Critical 17 Fabo in 12 19 G a till y 26 Ged - " ARBITRO: o store Facility d) CAN-CHA: Bo. 3 PUBLICO: 38 000

Primer partial, de challer el torned con un triurifo como da Palacio feste, o lu lumple con unigoty brillaren Ibarra y Galgo quien verna de analles on

FEGHA4

| INSTITUT BOCA | TO | | 1 |
|------------------|-----|-------------------|-----|
| 21 Fezz im | 5 | 1 At hand in zien | 6.5 |
| 4 Tr. fliet | 6 | \$lbat i | 6 |
| 1Stobos | 5.5 | 2 Silvestre | 65 |
| Mi Front 11 | 5 | 6 D132 | 55 |
| 14 Zonino | 5 | 24 Kc powers | 5 |
| 28 D Gonzalez | 8.5 | 27 Liste sma | 45 |
| 15 A 36 is | 55 | 56110 | 7 |
| 3 Brandan | 5.5 | 23 Bilos | 4 |
| 125 Morales | 7 | 10 Insua | 35 |
| 19 Brights D | 4 | 14Pa 3c 0 | 5 |
| 130 Jonenez | 7 | 9 Parermo | 45 |
| DT: Culturo Rass | 0 | BT: 8 25-2 | |

GOLES: ST 11 Mai as Salvestic (B) y 22 D3 nic pimenez (Hi de caheza CAMBIOS: ST 14) 7 Gir 174 Al X Pa 16 + (8) 25 11 Virgus (4.5) X Lode (molitible) 28 9 Cop on 4.5) X Ber Qui La III Bui 19 Cardinau Si X Bilos (B) y 43 10 Fig. To X D. Gonzalez III AMON: PT 12 D. Diz. Br. 19 A anos (1) 23 P Ledesina (B) y 25 Outro Go Valles (I) ST 4 Fern indo Gago (8) 34 Javer Members (I) y 43 Faccioto (I) ARBITRO: Juan Patin P. mpc (4) CANCHA: Umpeo PUBLICO: 37 000

No pudo manter er el 1-0 y asi Instituto saco su primer punto del torneo Jugamos mai dijo Basile. Se lesiono Palacio.



EL COCO GANADOR

POL MAGIGO

Ouién es y como vivió en Bosa ou primera temporada Alfio Basha, bisam-peón argentino de la mano de un ritual desopliante, con un fuerte carácter y convicciones claras.





CARALADEL TALCO, EASTLE
TONY OTHAD ALU, LARGO
LED TURNED, CHALLADE
LARGO ARRANGO
TON CHA CELECTE, FACO
FOR UNA ELANCA FARTER DE LA
CURITE STRAFLACOMARNEO, CANO CHA DUGADOR
LESIONADO, SE ASCIMARA
UN INSTANTE POR EL CONSULTORIO MEDICO Y 1712
TOA AD YEOTUARIO AFARR
ESPANTAR LESIONES?









POLII MAGIGO

tonos de acuerdo con los resultados. En este torneo probo con otras diferentes a la del Apertura ensayo con la celeste (asi arranco en Jujuy), paso por la blanca pero volvió, casi resignado a su suerte a utilizar la negra, la del Apertura Pero la vedette de las cabalas fue el talco del Panadero. Ese polvito mag co que el Coco supo frotarse en su propio rostro en una especie de ritual, para su ayudante fue una cuestion de Estado. Durante los partidos, nunca saco su mano del bolsillo izquierdo. La primera mision era frotarlo cada vez que atacaba el equipo rival ba jo la arenga. "Saque si quiere ganar". Un recurso mítico para aiejar los males en el arco propio. Y recién en la segunda parte de la

Cuando Boca converta un gol su compadre lo abrazaba con la mano entalcada y dejaba la marca en la espalda de Basile. As i fue habitual ver la camisa del entrenador manchada de blanco como si se hubiese apoyado en una pared con cal. Un acontecimiento que, en definitiva, cada vez que se repetia marcaba que las cosas le iban muy bien al equipo.

'En todos lados hay gente esperando para que les firme autografos Siempre hay que estar simpatico y a veces la gente no comprende que podés estar cansado. No hay otro club as: Sinus saludas, dicen que estas agrandado. Si saludás, te preguntan como va a formar el equipo. Le dicen a mi portero que me diga que saque a éste o ponga a aquél. El hincha de Boca es pura pasion, es impresionante, no hay nada como esta pasión, fue su definición clara y sincera sobre cómo lo alteró. Boca. Tanto que en pleno partir.



1000%

SU EFECTIVIDAD
GANÓ TODO EN MENOS DE UN
AÑO, HASTA EL TORNEO DE
VERANO. ES TETRA CON LA
RECOPA, DOS TORNEOS LOCALES Y LA SUDAMERICANA.
CÓMO NO QUERERLO...



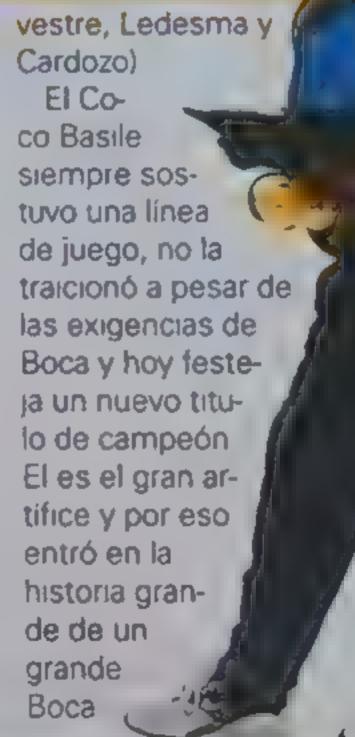
Es el premio de asumir los riesgos

cargo, los rivales, locales e internacionales, debieron resignarse a jugar por el segundo puesto. En cuanto torneo participó, terminó festejando y dando la vuelta olímpica ¡Cartón lleno! Y éste no es un tema menor en el fútbol actual, en que la competitividad se convirtió en moneda corriente, en donde nadie regala nada y todos toman precauciones y meten y meten

Cuando pocos creían, el Coco armó una estructura que en cuanto a logros superó los primeros pasos del exitoso ciclo de Bianchi, Olyviamente los métodos son totalmente distintos. En elmodelo del Virrey, era admirable la forma en cómo llevabala sus adversarios a jugar. al ritmo que mas le convenia con solidez defensiva. equil brio en el medio y contundencia a la hora de facturar. En cambio la propuesta del Coco siempre fue muchisimo más audaz. Sus equipos parten de la idea que tiene el técnico de sentir el futbol: una ferrea actitud para ir hacia adelante en todos los partidos, de local o visitante, asumir el riesgo de desprotegerse en defensa, utilizar la mediacancha como zona de tránsito rápido y buscar el arco rival. En forma frontal, por los costados, por abajo o por arriba. Este Boca siempre va, a veces con inteligencia y en otras con tozudez

Por supuesto que el actual y repetido campeon en el balance final del Clausura no fue una máquina perfecta de producir fútbol. Es más, en muchos pasajes del torneo sufrió más de la cuenta con

rivales débiles. Hubo errores defensivos, desconcentraciones y falta de equilibrio. Sufrió horrores la prolongada ausencia de Battaglia, el equilibrista, Algunos rivales se movieron con inteligencia a las espaldas de Gago, La banda izquierda invitó a que los adversarios trataran de lastimarlo por el bajo nivel de Krupoviesa y Bilos, Y en ofensiva se abusó demasiado de la búsqueda de Palermo, Todas realidades, Pero Boca tuvo carácter para sobrellevarlas, recomponerse y seguir buscando como le gusta a su técnico. Pero existe una realidad indiscutible las virtudes han sido muchis mas más que los errores cir cunstanciales. El equipo ba se del Coco contó con individualidades que "opera" la media del fútbol local. Gago, Palacio, Insua, el Cata D 3z, Ibarra y Abbondarizieri ¡La mitad mas uno! Adema merecen destacarse su enorme poder en el juego. aereo, la presencia intimidar te de Palermo, la magia del meilizo Guillermo, el oficio del Chelo Delgado y Morei Rodríguez, la apanción en la recta final del inmenso Seba Battaglia y el aporte de los pibes del semillero (Calvo, Sii-



DE CABALA Y TACTICA

Que uno, que otro, que uno, que otro. El nivel de Bilos seguía para abajo y ahí entró a tallar Neri, 23 centimetros más petiso que él, mas rapido, menos potente, misma función. Antes del partido contra Colón, el técnico hizo la habitual práctica de fútbol de los jueves y metió al pibe hecho en Boca como volante por izquierda, quedando afuera el Flaco. Por antecedente, por rutina, era fija que Basile iba a apostar a Cardozo (19 años). Pero en Santa Fe sorprendió y al final Bilos (25) estuvo, y Neri fue de enganche (no jugó Marino, titular en la previa por el suspendido Insúa). Como con Colón, el jueves pre Arsenal tampoco Bilos jugó en la práctica. Y otra vez fue de arranque el lungo, quien se fue reemplazado por el número 19 en el ST. ¿Decisión táctica o cabala por los resultados? Antes de Vélez otro replay... pero esta vez fue en serio, el domingo jugó Cardozo, quien en el ST salió por Bilos. "Con tal de salir campeón, todo vale," respondia Bilos sobre si jugaba por cábala Eso sí, por dentro no le gustaba nada que se dijera eso. "Siempre rne ilusiono con jugar, pero no me siento cabala. Me gustaria ser titular para poder salir con mi nena a la cancha", contestaba Cardozo.

Jugaron los dos, más Bilos que Cardozo. Cada uno a su manera El Flaco tratando de marcar "un poco más". Neri aportando su dinámica y su cambio de ritmo "YO SIEMPRE
ESTABA EN CONDICIONES DE JUGAR,
PERO NO ME SENTIA
UNA CABALA DE
BASILE EN LAS
PRACTICAS."
NERI CARDOZO

"ASI NO JUGABA EN
LAS PRACTICAS DE
LOS JUEVES Y DESPUES SI LO HACIA
POR CABALA? JA JA,
NO SE. PIENSO QUE
CON TAL DE SALIR
CAMPEON, TODO
VALE."
DANIEL BILOS



POLBI

Daldassi, 1-2 con San Lorenzo

Así transcurrió su primera temporada en el cargo. Aun pese a haber logrado el 100% de efectividad, de haber roto el mito de que era imposible ganar dos títulos a la vez y de lograr un Bi, al hincha le costó brindarle su cariño. "¿Por qué es? No sé, será porque nadie manda mails o llama a la radio para felicitar a alguien. La mayoría de esos llamados son para quejarse o criticar y se tiene en cuenta eso, explicó el Coco, hombre frontal, tanguero, fana del fútbol, amigo de sus amigos, de cortas charlas técnicas. El reconocimiento, aunque silencioso, apareció en las últimas fechas.

Su relación con los jugadores, en tanto, transitó por el camino del respeto y la buena convivencia. En realidad, por la personalidad del Coco y tal vez por una diferencia generacional, no hubo un acercamiento marcado con el grupo Tampoco, gestos paternales del entrenador. Basile, ya por su carácter, impone otro tipo de distancia. Sin embargo, no hizo falta ese tipo de química para que el plantel le respondiera tanto en la parte humana como en la futbolistica. Todos, incluso, se identificaron y se comprometieron con su estilo ofensivo, el de ir al frente en todas las canchas. Y lo aplicaron.

Eso también colaboró con la

causa: en definitiva, no había reproches ni descontento tampoco
en esta faceta, un análisis que los
jugadores también realizan (Reinaldo Merlo lo experimentó en River y sentenció su salida). Y el
camino del éxito, el ganar partidos
clave, hizo el resto.

Si a la suerte hay que ayudarla, Basile no lo hizo sólo con las cábalas y rituales. Le puso su impronta, su forma de trabajar, su experiencia, su carácter y su estilo de juego. Así armó este Boca campeón. Multicampeón.



FEGHA5

| SAN LORENZO | | | 1 2 |
|-------------|---|--|-----|
| 1 Abraham | 6 | 1 Sajn | 9 |
| 4 t | 5 | PSA PARAM | 6 |
| V ->1-(f) | 5 | 13Monte co | |
| () | 4 | (, <u> </u> | 6 |
| Mritte te,. | 6 | the process | 5 |
| 111111 01 | 5 | 8 Keeping | 6 |
| 11 v 11 pt | 3 | 28Marin | 7 |
| 1 P (> | 3 | 110 Formyon | 5 |
| (files) d | 6 | 7 Pair entire | 9 |
| Horizona | 4 | 14 U - 6 g | 7 |
| Maring | 5 | 9 Cardozo | 3 |
| DT: (*) no | | DT: Fragen | |

Barriert (1) y 45 Irmus (B) CAMBIOS: PT
3 16 Barriert (1) y 45 Irmus (B) CAMBIOS: PT
3 16 Barrier (1) x Mentero (SL). ST 15 D Bot
lim: (7) x Cardorn (SL) y 20 Guard (6) x Var
gas (B), 18 16 Delgado (4) x Bullermo (B) 29
19- Cardozo (4) x Bilos (B) y 32 5 Ortiz (5) x
Barrientos (SL). AMONESTADOS: PT 14
Mateo (SL), 17 Vargas (B) y 21 Insus (B) ST
21 Barrientos (SL) y 28 Ladesma (B)
ARBITRO: Héctor Baldassi (3)
CANCHA: Boca PUBLICO: 45 000

Como en el torneo anterior manco con el Cición i No es para diamatizar, decia el Pocho. Y tenia razon

FECHA62

ARGENTINOS

| | BOGA | | | 2 |
|---|-------------------|-----|-----------------|-----|
| | 1 Pontiroli | 5 | 1 Abbondanzieri | 7 |
| | 3 Anchen | 4 | 4/barra | 6 |
| | 26 Pareja | 4 | 2 Silvestre | 3,5 |
| ı | 13 Quiroga | 3 | 6 Diaz | 5,5 |
| Į | 15 Brunet | 3,5 | 24 Krupoviesa | 5 |
| | 17 Sarmiento | 5 | 27 Ledesma | 3,5 |
| | 8 Ledesma | 4 | 5 Gago | 7,5 |
| 4 | 5 Perez Castro | 5.5 | 10 Insua | 5 |
| | 25 Núñez | 5.5 | 7 Guillermo | 6 |
| Á | 16 Niell | 7,5 | 9 Palermo | 5,5 |
| | 18 Rivarola | 3 | 16 Delgado | 7 |
| | DT: Gregorio Péri | 32 | DT: Basile | |

COLES: PT 35' Delgado (B) y 39' Niell (A). ST
13' Krupoviesa (B) CAMBIOS: ST 24' 9-Aido
Osorio (4) X Riverola (A), 28' 7-Nicolas Gianni
(4,5) X Nuñez (A), 35' 23-Daniel Bilos (5) X Gmo
Barros Schelotto (B) y 11-Mabas Cordoba (4) X
Sarmiento (A) y 37' 19-Neri Cardozo X Insua
(B) AMONESTADOS: PT 33' Pérez Castro (A),
41' Gago (B) y 43' Brunet (A). ST 4' Krupoviesa
(B) y 41' Quiroga (A) ARBITRO: Saúl Laverni
(8) CANCHA: Argentinos. PUBLICO: 23'000.

Con un tridente de históricos arriba, largó el camino triunfal, igual que en el 2005. "Responden en días limite", tiró el DT





Imposible olvidar
el patadón sin
anestesia de
Krupoviesa al Rolfi
para evitar el 0-2.
Luego sonrió Boca.

A lo Passucci contra Ruggeri en el 82, el tucumano Krupoviesa dejó su marca en el superclásico. Con Boca jugado al ataque, después de un rechazo, de que Gago perdiera con Montenegro en el cuerpo a cuerpo, el de River corría carnino al 2-0 y al KO, Hasta que Krupo, corazón de león, cruzó de iz quierda a derecha y se tiró como si estuviera haciendo taekwondo No fue a la pelota sino directo al hombre y con su patadón bajó al volante como un munequito

Uhhhhh, fue et murmullo que se escuchó en la Bombonera, mientras todo River entraba en ebullición por una patada que de casualidad no lesionó a Montenegro (lo acusó de mala leche). Krupo, claro, ni necesitó ver qué hacía el árbitro, se fue solito de la cancha por haber operado sin anestesia en plena cancha. Claro que con el empate, después esa jugada violenta se transformó en un motivo de orgulio para los hindhas, que valoran el buen pie y también la gama, la actitud y hasta también este foulazo del tucumano. Por eso al siguiente partido en casa apareció una bandera en un palco: "Tucumano, fiel exponente del hincha".

"Yo juego a muerte, quizás reconocieron eso y lo agradezco, pero no soy un jugador violento", explicó Krupo, quien después estuvo mano a mano con los hinchas. Juan Pablo Zorzi (socio del club) y Mariano Maturana le explicaron que el trapo no lo habían hecho sólo por la patada sino también por lo que mete. "Vos te inmolaste por el equipo", le dijeron. Y el 3 respondió, tímido: "Les agradezco la molestia y el gesto. Ojalá que me recuerden por mi entrega más que por una patada". Imposible olvidar esa operación ja ja, con la que Boca al final terminó sonriendo.

this all the trie empre arepopments aligned to original mention - + . It fillser eithe de Colon · n Jan 2005 y mas aum (uan 1 Far 1 Stav setlea Mir The service tan al Cata E n. "feroque le cristo it is wala a daloe un equipo in taritan exigencial dentroly fuera de la cancha. Ai principio, por logica, no me sentia cómodo Porque tenés nuevos compañeros, y además Boca es un mundo diferente. Ahora ya me adapté y me siento muy bien acá. Los compañeros son bárbaros, hay un grupo espectacular y entre el semestre anterior y este parece que vivimos un sueño, relata con ganas el central de 27 años nacido en Catamarca

Esa comodidad, esa soltura que fue consiguiendo con los partidos, y que lo terminó transformando en indiscutible líder del equipo (aunque no le gusta que el digan Patrón), se terminó plasmando en la cancha —y mejor que nunca— nada menos que ante el River de su tocayo Passarella, de quien heredó el nombre por elec-

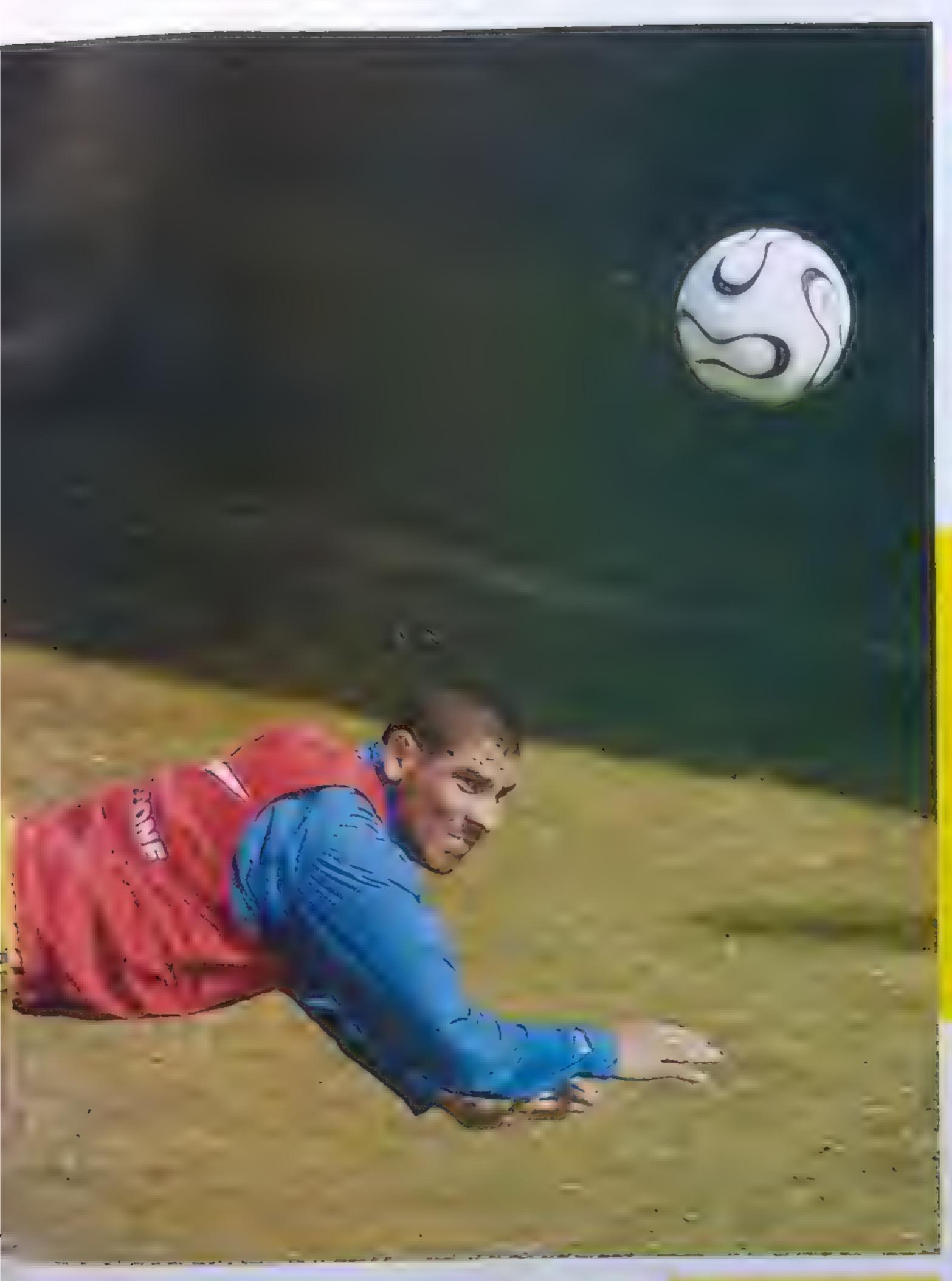
CATA DIAZ Texte Acres 45 to

ción de su padre, luego de la obtención del Mundial 78. Con cuatro minutos por jugarse y el equipo 0-1 en un superclásico que podría haber dado vuelta la historia del Clausura, el Cata se animó a sacar de la galera un lujo, lujazo, al mejor estilo Riquelme vs. Yepes en la Libertadores del 2000, de ésos que valen la pena volver

EN EL SUPERCLASICO
SACO A RELUCIR SU
TECNICA: SOBRE EL
FINAL, HIZO PASAR DE
LARGO A GALLARDO CON
UN PRECIOSO CAÑO. "YA
SABEMOS QUE PASABA SI
NO ME SALIA...", SE RIE.

a mirar varias veces. Cuerpeó nada menos que a Marcelo Gallardo y él tiró una de número 10: lo hizo pasar de largo con un caño precioso, sobre la línea de fondo, con la Bombonera en llamas y los corazones a punto de explotar. Sa lió jugando como le gusta, por abajo, con la pelota dominada por su botín derecho, con la cabeza

~



rrer" relata, divertido, "Igual, lo hubiese cambiado por un gol, eh", aclara, como si hiciese falta dejar en evidencia que no se conforma sólo con la ovación que se llevó esa tarde, que siempre irá en bus-

ca de algo más. Ya tiene cuatro ti-

tulos en su pelada. Y va en bus-

fensor intenta una cosa as y co

states varia E Cata e states tovo pescerolar desarea visita indiscutible fromatable trajo Basile YO DIGO

Muy técnico y con gran anticipo

A. Catalo vi de merior an ayer At pricepio amesgaba mucho para o que e jugar er e ,e puncto, y mas tenjendo en cuenta que se trata de Bocaun equipo en el que os demis equipos no te saxin a latacar sino que esperan tu falla. Des rues de las primeras fechas plenso que levanto mucho y fue muy regular. Es un central cor mucha tecnical que a veces se confia demasiado por ese irrudy quizas le filta ha that or from the attended to ranche rotensis o habiaba mu ho pero cerro eceta etec typents none s Logiena mie quaté del Catale que se afranzo en el puesto y se tipo dande cuenta de lo que en Butala meditalque for on pallan do tos partidissi

Openias se de taccie, en el que mas se de taccie, en en el anticipa d'aniend a anticipa d'aniend par al fina dem pre lo hizo sin mala interción sin pegar lo que le pern itió mantenerce varias techas, on cuatro arrandia. Con Silvestre se asento y formaron una dupla central rendidora.



SIN SER UN IDOLO, DES-PUES DE UN AÑO EN EL CLUB SE GANO EL AFECTO DE LOS HINCHAS. ¿LO TENIAS AL CATA FIR-MANDO AUTOGRAFOS EN UNA PRACTICA POR DEBAJO DEL PORTON?

ciso, ai pie ir ara lograr que el balón rodara riacia el área de enfrente. Hoy se rie de esa picardía. Fue una jugada que se dio asi je. Uno no las piensa mucho. No se si quedó en la historia o no. Se me ocurrió en un segundo y lo hice. Y por suerte me salió. Porque ya sabemos lo que pasa si un de-

"EL GAÑO SE ME OCURRIO Y POR SUERTE SALIO"

▶ ca de la idolatria

Parece mentira que detras de su cara de malo, de esa personalidad ambiciosa para jugar y de su estampa de defensor recio duro, aqueri do launque con buenpie para mane ir la pental esté escondido un tipo familiero, fana troo de pasar el tiempo con sus hi es Catalina y Tomas de cinco . Is y a quien scele llevar a las practica , y de viajar a Rosario cuando puede para ver a sus am · Vasitatia Elmismo serra · Fie, predesprende de su , the idal partias camaras y signal and substitution of the substitution of · The state of the estate of t ist are sen pre a magen del "Et l'alle es de que necesi-The Quien Sale jugando → ⇒ ⊢ tivrid to n carácter y con 3 + telt en arrit a Y del que, de Citier quando se anima a tirar un Tota langraigilier se ani-1 3 3 1FEP 37



NO LO HACE ESPERANDO
UNA RETRIBUCION DIVINA
MAS QUE EL AFECTO DE SU
HIJO. POR ESO DEL CATA
SOLO SE RESCATA UNA COSTUMBRE FAMILIAR: IR A
BUSCAR CADA TARDE A
TOMAS, SU HIJO DE CINCO
AÑOS, A LA ESCUELA. Y
TAMBIEN SE RAPA SEGUIDO
PARA MANTENER SU LOOK.



Sablazo de derecha contra Quilmes, para el 1-0



SILVESTRE PATRON SINCARA DE MALO

Apenas comenzó el torneo, el primero que completó como titular, tiró que "el 2 de Boca debe ser feo y pegar patadas". Reconocio, en una nota con Olé, que dentro de la cancha ponía "cara de malo". Pero su bondad, su buena fe, saltaron a la vista dentro y fuera del rectángulo Con pocas tarjetas amarillas, sin brusquedad, se convirtió en un muy buen socio para el Cata Díaz y rindió en las dos áreas Aportó goles importantes. Y, sobre todo, fue puntal del juego aéreo, algo que históricamente lograron los marcadores centrales campeones de Boca.

Con 11 años en el club y varias pálidas (recién lo ficharon en Sexta, sufrió lesiones, cambios de puesto), se quedó a pesar de una oferta del Elche de España. Dijo que quería ser como Burdisso. Y aprovechó la ida



NO ES SEGUIDOR DEL COCO, PERO TIENE SUS HABITOS: LLAMA A SU PAPA DESPUÉS DE LOS PARTIDOS Y VA A SU PUE-BLO, MERCEDES. Y LOS VIERNES, NO LE HABLEN DE OTRA COSA QUE NO SEA FUTBOL

de Schiavi para demostrar sus condiciones, para dejar sentado que su impetu y su constancia no fueron en vano. Campeón, querido -no sólo futbolísticamente, sino también por la barra femenina-, termina una gran temporada, "Esto es lo que siemrpe quise vivir. Cuando arrancó el año dije que que ría dar la vuelta como titular. Y lo logré. Estoy feliz, realmente feliz por el torneo que pude hacer", dice con una sonrisa enorme. Sin cara de malo, Esa la "inventa" cuando es necesario, sólo de a ratos.







N



 $\overline{\lambda}$

FEGHA91

BOCA QUILMES

| I A) Co Cu | · · · 6 | 1 harme | 6 |
|------------|---------|-----------------|-----|
| 4 Henry | 6.5 | 1 100016 | 3 |
| 1 0 0 | 5.5 | Fr., | 4 |
| 6 Dinz | 8 | [](=_j)=1 | 6 |
| Armore | 5 | 46.77 | 5 |
| Zecodo sa | 6 | author 3 | 4 |
| 5 (-)+ | 6.5 | 78 110,00 | 5 |
| ZIBI. | 5 | 111 | 5 |
| It In to a | 7.5 | 11 1116 1 | 5 |
| 11F (1)c | 6.5 | 16. 0 / | 45 |
| 9P 11=00 | 5.5 | Oxythat 3 | 6 5 |
| DT: 8 | | DT: () -, -1, ' | 1 |

Un muy bijen FT i jie terrano mai por el descuento Erana Ti sufrici Palerració debri len el tir al y Boca i jeda la la sonta

FECHA10ª

TIRO FEDERAL BOCA

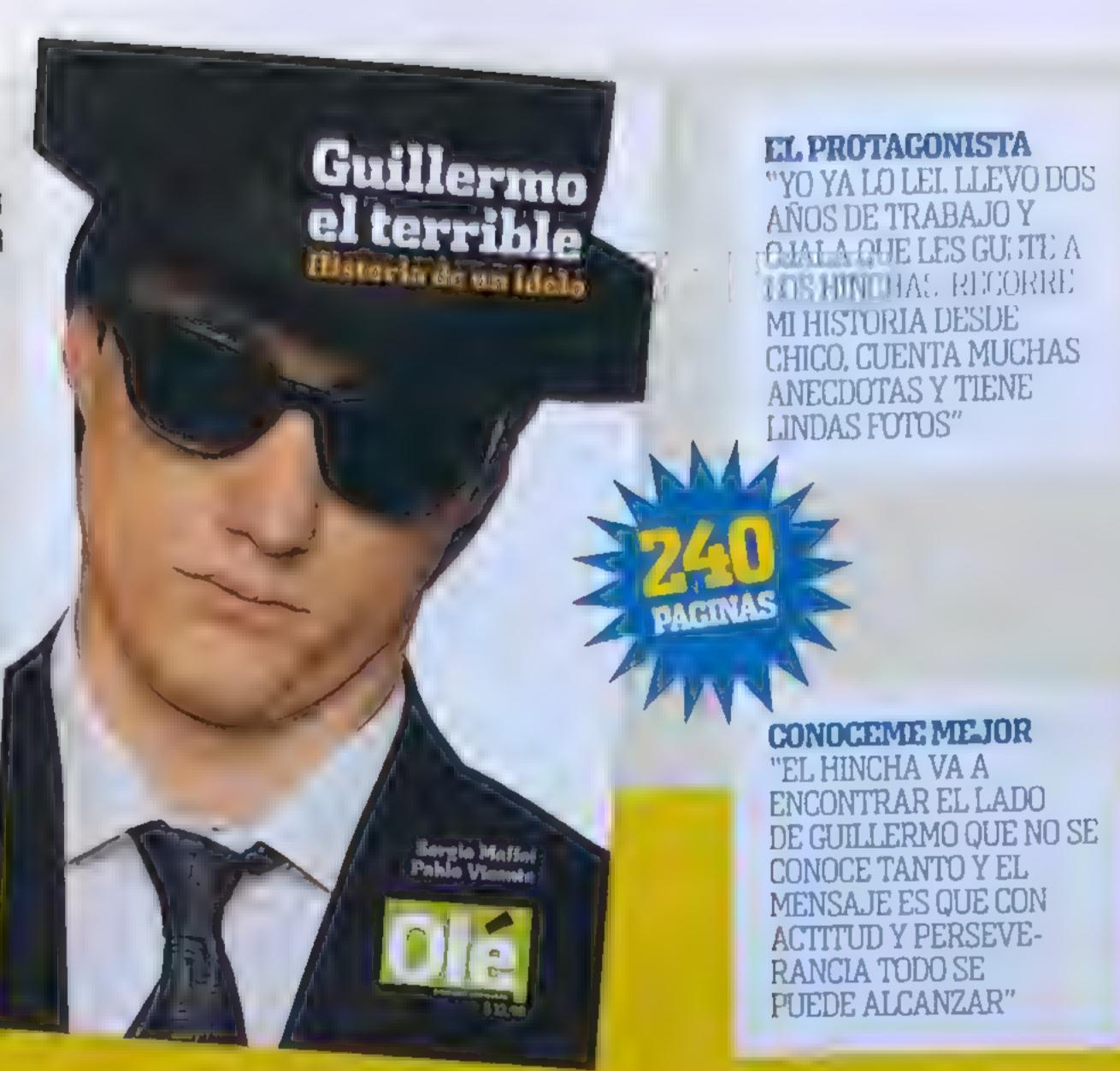
| TVivaldo | 6 | 1 Abbondanzie | n B |
|---------------|------|---------------|-----|
| 4 Ruiz | 6 | 41barra | 6 |
| 15 Romera | 6 | 2 S tv 51 e | 5 |
| 6 Abrigo | 6 | 6 Diaz | 6 |
| 22 Ceffaso | 5.5 | 24 Krupoviesa | 4 |
| 20 Basualdo | 7 | 27 Ledesma | 5 |
| 14 luvale | 6 | 5 Gago | 6 |
| 25 Vilce | 5 | 23 Bil. | 3 |
| 10 De Bruno | 5 | 10 Insua | 5 |
| 19 Cámpora | 5 | 14 Palacio | 4 |
| 7 Carreño | II 5 | 9 Patermo | 4 |
| DT: Del Solar | | DT: Basile | |

CAMBIOS: ST 15' 27-Alejo Gelatini (6) X Viice
(T), 19' 24-Gabriel Inbarren (5) X Abrigo (T),
19' 16-Marcelo Delgado (5) X Palacio (B), 28
19-Nen Cardozo (5) X Bilos (B), 34' 3 Claudio
Morel Rodriguez (5) X Krupoviesa (B) y 40
16-Manano Fermani X De Bruno (T)
AMONESTADOS: PT 6' Romero (T), 16-luva
16 (T) y 40' Abrigo (T), ST 8' Gago (B), 11' Kru
poviesa (B) y 29' De Bruno (T)
ARBITRO: Juan Pablo Pomper (8)
CANCHA: Newell's PUBLICO: 25 000

¿Qué te pasa, campeon? Empate contra Tiro, jugando mal y con tapadas del Pato Dejó la punta para River

UN LIBRO DE LA GRAN SIETE

compared pardons definopa convesionation que tensendentem in the content of the same ent egre reast a sus recorded y su Caldinates conferme el temble o to to the chiefe of the person of the person : : is i't olier ide; Sergio Matter del . . oco vake vende a \$ 12 90 en ", tos insklos, or de dianos del país "c + "cipita'es (, cuántos si no?) con rice nentas de su infanca un recoin por sulexitorsa carreraly un capineilsteb eachon a dichagon in eras, 1300 dry traverulas to the new · Jut In ide maconcertificent to interior to the contract of the state of the . . this so ustres the test today Learning to a firm Frimmer a







Pícaro como en la cancha, disfruta a su manera del nuevo título: fue la figura de un superclásico clave y la gente lo adora: "Guilleeeermo, Guilleeeermo...".

"Sien pre es findo que la gente te p da porque quiere decir que pien sa que podés hacer algo para cambiar las cosas. Ahora, no ten go dudas de que los de River no quer an que entrara"

El 'Guilleeeeermo, Guilleeeermin himno-canto ruego, explotó en la Bombonera como invocando un angel salvador Apenas que dahan 15 minutos de superclásico y el escenario distaba de serel ideal para Boca, gol abajo dos expulsados campo y pelotapara el contraataque de River, el puntero a virtuales cuatro puntos el sueño del bicampeonato en descomposición. Pero el reclamo por el viejo e inefable verdugo sacudio las almas. Revitalizo a Boca Y alla fue Guillermo Ba rros Schelotto, a tratar de cumplir con sus deberes de idolo

Basile me dijo que iba a entrar por el Flaco Bilos y me pidió que jugara por la derecha, porque en la cancha también estaban Palermo y Rodrigo Palacio y logicamente no queria que nos encimáramos, sino que abrieramos la cancha para llegar por afuera. Pero cuando toque las primeras pelotas me senti comodo por la izquierda. Me quede un rato por ahi para ver que pasaba. Y ensegui da llegó la expulsión.

A los 34 minutos se levantó el cartel electrónico indicando el cambio por Bilos y cinco minutos más tarde luego de forcejear con Tula el central se fue expulsado y el partido se empezó a equilibrar, al menos en cuanto a jugadores por lado. Esos hinchas de River, que recordaban perfectamente aquellos dos goles con los que el mellizo salvó el superclásico del Clausura 03 y esas travesuras en la semifinal de la Libertadores 04 que valieron el pa-

. [. . [+ the state of the s . : {-- 4 4 1.-

to the second of a 41 41 1 4 3 1 1 F + 4 F 11 , F , 3 11 + 11 1 1,1,1 () 1 + 1+ + 1 THE PARTY OF THE P - 101 14 - - e to the segment of the . F the For 5 1, m + (+ 7) (A PROPERTY OF THE PROPERTY OF of the track of the second desired less and the state of the state of The second of the second et it : sath to grander are אירו וויין אוויר י אי א H IF HIT IF THE ESTIFIED



EL MELLI NO ES AMANTE NI SEGUIDOR DE LAS CABALAS, PERO TIENE ALGUNAS COS-TUMBRES, COMO LES GUSTA DEFINIRLAS. ENTRE ELLAS, UNA ES QUE SUELE JUGAR CON LOS PUNOS DE LAS MANGAS DE LA CAMISETA ARREMANGADOS.

CUENTA QUE EN EL SUPER, BASILE LE PIDIO **OUE SE MOVIERA POR LA** DERECHA. "PERO TOQUE LAS PRIMERAS PELOTAS EN LA IZQUIERDA, ME SENTI COMODO Y ME QUEDE UN RATO POR AHI A VER QUE PASABA", Y SABEN LO QUE PASO

Er anda y rideado de cama rasyt tygrates Sinisade creja acte a Joan Etaenque acar THE OPENS STUBLES 188 18 UNITE on the all aridra complipara comtion ar que atriaint a ent. S.b. n. tion than julen se paseabale. main managed independent of a delialt unical periode verdiranias alarde sonder des piente the entailed as varie mite

To Post ite dande the 1 laramine and elositisha 3 tar lat punt . Pero sir du da lie tintasde River running the strategy of the feet of Trested 1 or comparague no se e , apa a River y para mantener r secerca de otra vuelta"

Aquella vez, no bien terminado el partido, Guillermo fue ovacionado por toda la Bombonera Y it alwards as ocon Estudian tes, cuando pese a que el equipo ganaba cómodo la gente lo pedía, lo quería ver. "Guilleeermo, Guileeermo". Y entró, y metió su primer gol en el torneo justo contra su clasico rival, con un zurdazo. Y phulagrática medito elantarons, con pen, nero 33

Después de diez ar as er el clubi de tantos tituos ganado. de etro mas Guille des Ellin Chalde Bir a seguran ente me val a extrangricuand) no el telmo , en los super asions. Olara porqui quiere decir que uno dejó algo".

Que nadie lo dude... Así será







Sabe que siempre va a hacer algo

total and to govern a comment to the following state to tell of the edge tilleday real tractor End asersa ferte i iliferca i Cificha formation and interest of the second of the al iga debas tar prepara d particition dand ledo aid Frede Leginers 150 Contra River enerthment and Enthelia or a seed of ushdad Eltgritaine in Carac to a sentral y can be label to is to a partial tylentariousle e lapierara lo para en la lie que algranal anna entre CIC. C. Motoriff

La gente in premiumbility in a titula porquir in a e great death Que is his ch, anter emple parele marcyanius grandes, que el rempre quice letrour Ellisha rictivación saprementana para Grenner from the que treet excuerta que para llegar a el til pararon unan onte o de anos vete die machierina i sasa Burs Sifie justo que tuera a tanco? Esidichiaterque tra tiese palado sijugaba Guille er vez de Palació si buble el il domiejor peor

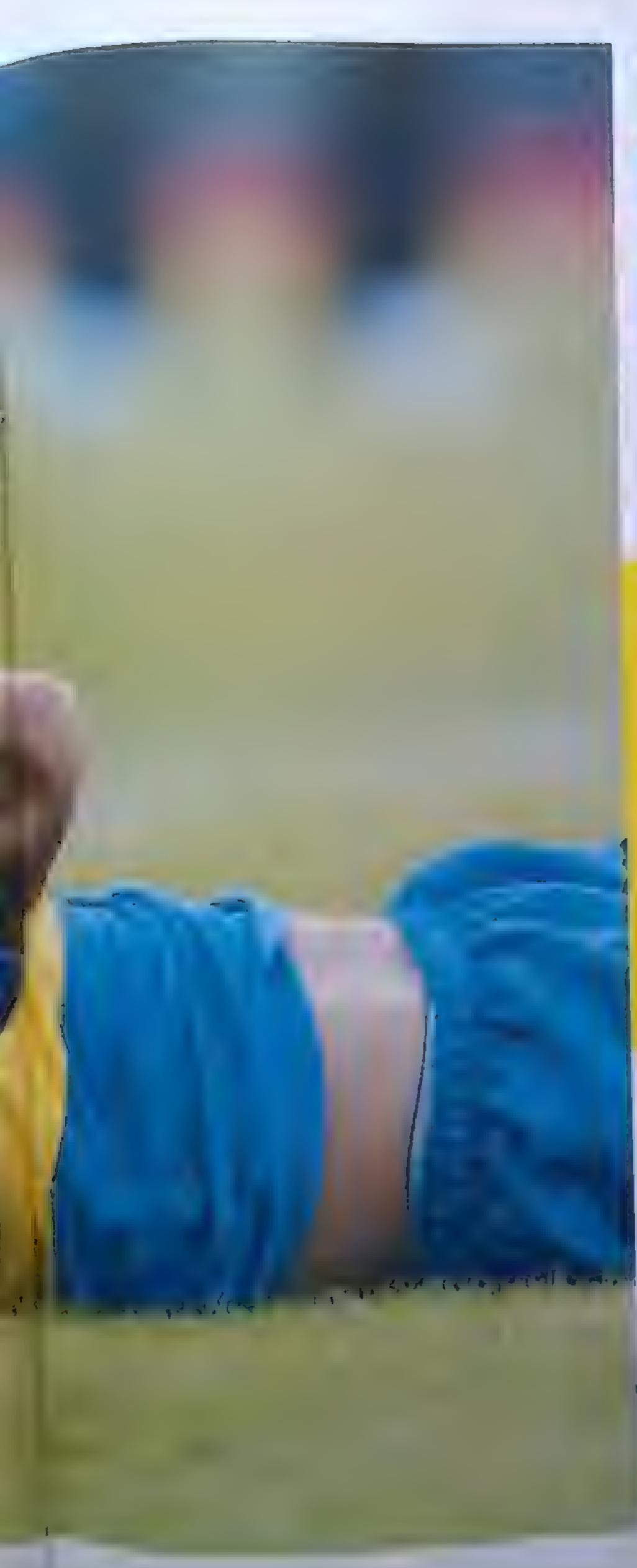
con River, pienso que se gariciel odio porque siempre lo dio vuelta, le hizo goles, porque le complicó la vida en la Copa del 2004, por lo de este torneo Guillermo es hoy el gran ídolo de ahora y uno de los máximos de toda la historia

EL 4 DE MAYO LE PASO
ALGO INEDITO EN LA
PRACTICA: LOS HINCHAS
SE ACERCARON PARA
CANTARLE EL FELIZ
CUMPLE. AL OTRA DIA
PRESENTO SU LIBRO,
'GUILLERMO EL TERRIBLE', DE COLECCION









HUGO IBARRA

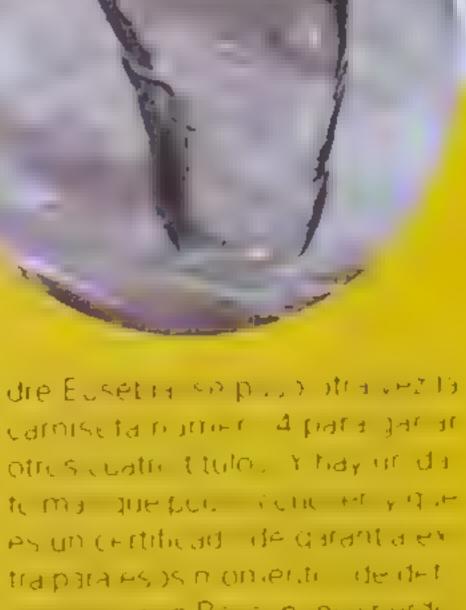
MIPIE DEREGHO

Amuleto de Boca, cada vez que el Negro vuelve al club, gana títulos: "Es suerte", dice.
En éste fue capitán y metió un zapatazo inolvidable contra Banfield.

Es creer o reventar Hugo lharra es la verdadera dabida de Billia. En rea dad el talco y da otras contas del cherpio tecnicir son un un plemento. El Negro no falla y our ple como un religito su zo tada vez que el vuelve a unit el equipo es cumpenn. Asi paso quando regreso del Porto y en el 2003 se fue para Europa con otra libertadores bajuel brazo. Y asi también se dio ahora. El Espanyola epito de arlo ny en julio del ano pasado la pedido de su mia



EN LOS TRAYECTOS EN MICRO DESDE LAS PRACTICAS A LA CONCENTRACION Y DE ESTA A LA CANCHA, EL NEGRO SE SIENTA SIEMPRE JUNTO AL CHOFER. Y CEBA MATE, MIENTRAS CHARLA DE LA VIDA. ES ALGO QUE NO FALTA EN SU RUTINA. Y ALGO QUE DIO FRUTOS...



carnise fair armer. A para gar ar otros cuatro titulo. Y hay un da toma que por l'ocirci en y que es un certificad i de garantia extra para es as nionieratio de det rione i con Billia nuncia perdi ura fina. Es suerte Que vil ven qa y Boca salga can peon es follo una circumstancia. No nie fai creo. Boca saliu can peon por el gran equipo que tenemios. Ya so lo aparte no granito de arena. Lo otro es como denicia y riada mas Es casualidad. No siento que sea por mil Pero ajara siga sien folasi je i dice el Negro y deja escapar su gran sonrisa.

-¿Recordás todos los títulos?

-Seguro. Todos los vivi de la misma manera, pero cada uno tuvo una historia diferente. Claro que con la experiencia uno controla un poco más la euforia. Recuerdo que en los primeros estaba más desatado Ahora, el hecho de haber ganado varios títulos, hasta hace que parezca algo comun

-¿Y entonces cuál es la fórmula del éxito?

-No existe. No crean que tengo la varita mágica. Insisto: son coincidencias. A mi favor sólo puedo decir lo que hablamos: que tuve la suerte de no perder nin- ▶

MI PIE DERECHO

Intercontinental 2001 con Bavern, y tampoco en la Libertado en 2004, con Once Calda Pero también falté con el Milan, en el Calda, y Boca fue campeón del

El Negro es un tipo fácil de que er Por eso, cada vez que vuelve a su El Colorado natal, en Formo sa, todo el pueblo lo espera en el Arco de la Bienvenida para rendire honores. Ahí, en la tradicional entrada a la ciudad, su llegada suele convocar tanta o mas gente "que si viniera el Presidente de la Nación", cuenta su familia. Y en Boca sucede algo parecido: todos lo aprecian y respetan. De ahí que el Coco lo eligió como capitán del equipo para este torneo por la lesión de Battaglia. "Es algo muy lindo, realmente. Llevar la capitania de un club como Boca es algo que muchos quisieran. Por eso lo disfruto. En este plantel hay muchos referentes, sobre todo los más viejos, que pueden serlo. Y que me toque a mí es un orgullo", explica.

El gran aporte de Ibarra en este campeonato fue el golezo que la hizo a Banfield, "Levanté la caheza y vi que en el área estaban el Chelo y Palacio. Cuando la bare, mire a Lucchetti que se ade lanto Entonces, dije: 'Para qué le voy a tirar un centro al Chelo, me ior pateo al arco'. Y me salió un misil". Así, parece fácil. Pero hay que hacerlo en tiempo de descuento y con Boca con dos jugadores menos por las expulsiones del Cata Díaz y del Pocho Insúa Al día siguiente, dejó el molde de su pie derecho inmortalizado para el Paseo de la Fama

Otro dato que hace que los hinchas de Boca lo quieran cada dia más es su estadística frente a River, que esta vez la salvó sobre la hora. "Tengo claro que los superclásicos más importantes los gané, ya sea por los torneos locales o Libertadores. Pero ese dato no lo tenía. A veces las estadísticas son muy lindas cuando son a favor, jajaja", bromea

Boca volvió a salir campeón gracias a que tuvo a su amuleto. ¿Será por eso que Basile lo pidió con tanta insistencia?

Mirá cómo festeja el Negro ese golazo frente a Banfield.



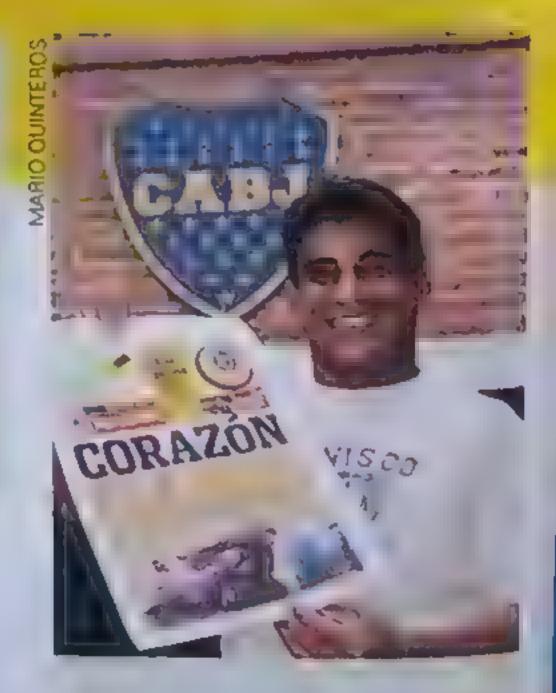
Yo Digo
Vicente Pern a
Ganó todo con el Toto Lorenzo

Fundamental en lo psicológico

Hace mucho tiempo que no hay un 4 como Ibarra en el pais. Aparte de lo estrictamente futbolístico, fue fundamental en lo psicológico para el rival Cuando saben que juega él, indudablemente es otra cosa. No es lo mismo él que otro. Eso es gracias a su historia, su personalidad, su garra, su capacidad técnica. Y además porque fue importante en partidos importantes, que es lo que hacen los grandes jugadores.

Me gusta porque no es un lateral que pega sino que es muy leal para jugar, no tiene mala intención y se hace respetar por su personalidad y seguridad. Para él no es lo mismo jugar contra un rival normal que frente a uno especial, o en una instancia decisiva. Cuando las papas queman, él tiene otra predisposicion, sale de otra manera, se nota. Yo digo que Hugo marcó una historia en Boca, ganó mucho, ha sido importante. Es diferente a mí, más allá de que tenemos en común la personalidad, el temperamento, la garra. Yo tenía más marca y mejor cierre, él con la pelota es técnicamente superior. Yo pasaba al ataque sin pelota, en cambio hoy el Negro la agarra en tres cuartos, sale corriendo y es peligroso, hasta puede definir él.

UN DATO ESTADISTICO
QUE LO ELEVA POR
SOBRE EL RESTO DE LOS
MORTALES: "TENGO
CLARO QUE GANE LOS
SUPERCLASICOS MAS
IMPORTANTES, YA SEA
POR LIBERTADORES O
POR TORNEOS LOCALES".



LA PRIMERA TAPA DEL REDISEÑO DE OLE TUVO AL NEGRO COMO PROTA-GONISTA. IBARRA GOZO CON LA OCURRENCIA Y POSO CON UNA REPLICA DE LA PORTADA.



| ۱ | FEGI | LA | 124 | |
|---|--------------|-----|-------------|-----|
| | NEWELL | 'S | | 1 |
| | BOCA | | | 1 |
| | t Value | 7 | 25 Migt ore | 6 |
| ļ | 20 (10 4) 00 | 3.5 | 4 Barra | 5 5 |
| l | 23 Адопто | 6 | 2 Silvastra | 7 |
| ١ | 30 Spott | 5 | 13 Moret | 5 |
| | 16Re | 5 | 15 Calvo | 7 |
| ļ | 18 Cojas | 6.5 | 27 Leifesma | 5 |
| l | 27 Zepats | 7.5 | 5 նութ | 6.5 |
| ľ | 4H, sam | 6 | 23 Bilos | 4 |
| | 25 Be tosch | 6 | 10 Ins. a | 45 |
| ľ | 7 Ortoga | 6 | 14 Palacio | 6.5 |
| | 32 Scocen | 4_ | 9 Palermo | 35 |
| | DT: Pumpido | | DT: Basile | |

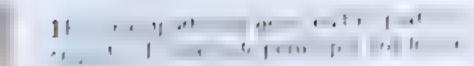
CAMBIOS: ST 30' 21-Admán Peralta X Bellus chi y 19-Damián Steinert X Cejas (N), 33' 19
Nen Cardozo X Bilos (B), 34-5-Hugo Colace X Scocco (N), 36' 7-Guillarmo Barros Schelotto X Palacio (B) y 40' 18-Guillarmo Marino X Insua (B) AMONESTADOS: PT 39' Palacio (B) ST 15' Morel Rodriguez (B) y 29' Ortaga (N) ARBITRO: Héctor Baldassi (3) CANCHA: Newell s PUBLICO: 35 000

Fue al frente siempre, genero chances y empato un partido chivo c**on una gran jugada d**e Calvo. Sirvio para sumar

| FEG | /A | | |
|-----------------|-----|-----------------|-----|
| BOCA BANFIEL | D | | 2 |
| 1 Abbondanzieri | 6.5 | 1 Luccheth | 5 |
| 4 lbarra | 10 | 4 Barraza | 6 |
| 2 Silvestre | 6 | 6 Sanguinetti | 6 |
| 6 Diaz | 5.5 | 29 Paletta | 3 |
| 15 Calvo | 6 | 21 Galarza | 4 |
| 27 Ledesma | 6 | 8 Romero | 6 |
| 5 Gago | 7 | 18 Leiva | 5,5 |
| 23 Bilos | 3 | 30 Santana | 5 |
| 10 Insua | 5 | 10 Dátolo | 6,5 |
| 14 Palacio | | 9 Sand | 4,5 |
| 9 Patermo | 4 | 34 Galeazzi | 6 |
| DT: Basile | | DT: Carlos Leeb | |

COLES: PT 15' M Galarza en contra (Bo) ST 5
Jesus Dátolo, de penal (Ba), y 46' Hugo ibarra
(Bo) CAM: ST 6' 3-Morel (6,5) X Bilos (Bo), 18
13 Maidana (5) X Galeazzi (Ba), 31' 19-G Gal
ván (4) X Barraza (Ba), 32' 7-Banjho (4) X Dáto
lo (Ba) y 41' 16-M Delgado X Palermo (Bo)
AMON: PT 26' Bilos (Bo), 38' Sand (Ba) y 43'
Insúa (Bo) ST 15' Barraza (Ba), 37' Galarza
(Ba) y 44' Sanguinetti (Ba) EXP: ST 4' D. Diaz y
27' Insúa (Bo). ARBITRO: Gabriel Favale (1)
CANCHA: Boca PUBLICO: 50.000

Le empataron con un penal generado en un offside, mal la roja a Insúa. Con 9 se lo llevó por delante y quedó primero



de great a troop to the contract of

Jahrens My Crassing

AM There explosed force in

parabological control or despective



TIEMPO DE RECAMBIO SALITO LA BANCA

el banco hasta que el Coco los necesitó. Y rindieron en el campeón: Delgado, Calvo, Morel, Migliore y Medrán. ¿Quién da más?

Estuvieron más tiempo pegaditos en el banco, viendo cómo el Panadero entalcaba la espalda del Coco, que pidiéndose la pelota dentro de la cancha. En un principio, no estaban registrados en el chip del equipo de memoria de Basile. Sin embargo, ampliaron la máxima del técnico y, con sus aportes desde el banco, formaron parte del plantel de memoria del Coco

Unidos por el calor de las butacas, por el sudor de los entrena mientos, por el ir y venir del otro lado de la raya, por la ilusión de escuchar el vozarrón del técnico diciendoles que entraran, por la obligación de reemplazar a algún titular, por el perfil bajo, por esa decisión de correrse a un costado y ver, un poco a la distancia, el bnllo de los demas Así recomeron el camino del Bi. Pero ellos son tan campeones como los demás. Quién puede negarie méritos a Marcelo Delgado, Archivados sus tiroteos con Macri y Maradona, agachó la cabeza, miró más



AMIGOS SON LOS AMIGOS. Y

ESTOS, SIEMPRE, TE VAN A

JUGAR A FAVOR, ES EL CA-

AFECTO DE MARCELO DEL-

GADO. DURANTE TODO EL

CAMPEONATO, CADA VEZ

QUE EL CHELO FORMO PAR-

TE DE LA LISTA DE CONCEN-

ESTE AMIGO SE ACERCO LOS

HOTEL INTERCONTINENTAL

PARA CONVERSAR UN RA-

TITO CON DELGADO Y CON

TRADOS DEL COCO BASILE,

SABADOS A LA NOCHE AL

SO DE UN MUY CERCANO



Cata Díaz Y así como Delgado lo hi zo con altura, el paraguayo no fue menos. Gran partido en Rosano, en el Coloso de Newell's gritando sin abrir la boca que el puesto que más le cae es el de segundo central. Compensando la falta de centimetros con capacidad de salto, levantó una sociedad (casi anonima) con Silvestre y se ganó el aplauso

Calvo, en cambio, no quedo bajo ninguna sombra. Su rendimiento puso en duda la titularidad de Krupoviesa. Con el perfil cambiado, inventó una delicia por la izquierda para convidarle un gol a Palacio con Newell's. Formado en la casa, siempre con el pecho inflado y la cara petrea, tan tímido como valiente, el Pampa volvió a dar una vuelta y casi ni se le escuchó la voz. Se hizo sentir en el pasto. Y si de sentir se trata, nadie tanto como el. El sueño perfecto. El hincha que baja de la tribuna a la cancha De la segunda bandeja de la Bombonera al arco de Boca y, para que la película sea para el Oscar, contra River. Pablo Migliore, tras una larga pelea judicial, pudo debutar y nada menos que en el superclásico Y cumplió. Tanto con River como contra Newell's. Y le termino ganando el lugar en el banco a Ezequiel Medrán, otro que le hizo el aguante al Pato dos veces (Lanus y Gimnasia) y dio la vuelta con el orgullo de haber mantenido el cero

PALERMO, ESA, IGUAL, NO ES LA CABALA DEL DELAN-TERO DE LOS TRES DEDOS: ANTES DE IRSE, EL ALLEGA-DO LE TOCABA LOS PIES (TAMBIEN AL LOCO) ALEN-TANDO LA BUENA SUERTE PARA LA TARDE SIGUIENTE. NO ANDUVO NADA MAL, EH... Historias, más pequeñas que las rutilantes, pero historias al fin

en una mesa, a Carlos Bianchi. El Chelo esperó, paciente, su oportun 13d Y no defraudó. Metió una sequidilla tremenda de tres goles itue titulari contra Argentinos, Girni nasia y Racing. El destino, el olfato del entrenador, la historia de Guillermo contra River o un poco de todo eso hizo que de ara de ser el tercer delantero Para Johns, una lesión lo sacó antes del campeonato y tuvo que festejar desde afuera. A

tiar a abajo, hacia sus tres dedis

que nat a arriba, y fue al frente.

el" se le escucho decir hace poco

Number of a nadie entrenarse como

Si el Chelo tuvo que vivir bajo la sombra de Palacio, Morel Rodriguez tuvo que hacerlo bajo la del enorme

esa altura, ya habia dado todo



Battaglia remó tres meses y le cuidó su lugar Ledesma. Hasta que Pablito le dejó el puesto a tres fechas del final y Sebastián se pudo sentir campeón.

"Battaglia volvió como el gran jugador que es. Yo lo llamo el equilibrista, volvió después de mucho tiempo y parece que no hubiese estado parado. Pero no puedo olvidarme de Pablito (Ledesma), quien jugó todo el campeonato y lo hizo muy bien". Fue el reconocimiento por dos que hizo Basile después del baile a Estudiantes. Para el capitán que no había podido jugar en el torneo y la rompió, y para el otro pibe hecho en el club que la remó con presencia perfecta. hasta la 17º fecha, incluidos todos los partidos del verano

Justo contra Estudiantes volvió un hombre clave en el título anterior. Por experiencia, por relevos, por lo que corre, por lo que transquisto ese den apper e que Boca le sa lo seis partes de ventaja a River e e equipartes de ventaja las mejores festivales de colo Bace que no se o vido de jugar ya lo había visto en todos los en trenamientos, en la cancha auxiliar numero tres, lo vi jugar con los pibitos, con los más grandecitos. Demostró lo que es

Tomá, ganalo vos, le dijo Ledesma a Battaglia, a quien siempre elogió. Pablito recibió la quinta amarilla con Velez, el dia que el 23 volvió con 90 minutos en Reserva Y el Coco no dudó en ponerlo de entrada el domingo siguiente Sebastián, figura y multiganador, elogió a quien le tiró la posta: "Este es el premio que tuvo Pablo por pelearla. Hay que recordar que hace casi un año no tenía posibilidades. No fue a la primera pretemporada en Tandil ni a la gira. Sin embargo apostó a hacerse un lugar en Boca y lo consiguió".

Familiero al mango, el día de su vuelta salió a la Bombonera con sus dos hijas y fue ovacionado: "Olé, olé, olé, Seba, Seba..." Más allá del rendimiento parejo que había teni-



Por la lesión de Battaglia, Pabl to Ledesma fumerational en casi todos es partidos del campeonato. Y se destacó por todo lo que corrió

do Ledesma, siempre listo p'a lo que guste mandar, Battaglia demostró por qué es Battaglia. Y por qué Boca lo estaba esperando para dar la vuelta. El volante de 25 años que parece un veterano, después de tantas dudas por una pubialgia, tuvo su premio. Y su nueva vuelta olímpica, la número 12 Claro, si éste es fana....





NO FALTAN, NUNCA, ESTAN PERMANENTEMENTE EN SU CABEZA, EN SUS ACTOS, EN SUS PROYECTOS, EN EL PRESENTE. Y NO PODIAN FALTAR DENTRO DE LA CANCHA, SEBA BATTAGLIA TIENE UNA COSTUMBRE QUE SE HA VUELTO IM-PRESCINDIBLE EN SU CA-RRERA: UNA REMERA BLANCA CON LAS IMAGE-NES DE SOFIA Y CAMILA, SUS HIJAS, ESTA CAMISETA LA USA POR DEBAJO DE LA OFICIAL. Y ES HABITUAL VERLA UNA VEZ QUE TER-MINAN LOS PARTIDOS.



| HEGE | LA | 144 | |
|----------------|-----|----------------|-----|
| COLON | | | 1 2 |
| Chalaba. | 8 | 1 Abbondasz eg | 8 |
| ET com | 5 | 4 lt=irt= | 65 |
| 21 Amas | 4 | 2', byt trr | 6.5 |
| 2) us entaff | 4.5 | sM-re | 7 |
| 3 Vargar | 6 | ZA Krapovoci a | 5 |
| 2f Chitzell | 5 | 27 Ledorma | 7 |
| S Remagnoli | 4.5 | 5.6.140 | 6 |
| 27 Zorita | 55 | 23 B ins | 5 |
| 10G Hectarilez | 5 | 19 Cardozo | 6 |
| 19 Denis | 4.5 | 14Palecio | 8 5 |
| 9 Ramicez | 3 | 9 Patermo | 5 |

DT: Bassa DT: Bassa

GOLES: PT 9' Ameli en contra (B) y 24' Palacio (B) ST 12' Cangele (C) CAMBIOS: ST 15-Franco Cangele (7,5) X R Ramirez (C), 10' 8-L Rimold: (5) X Chitzoff (C), 18' 11-F Vargas (5,5) X Cardozo (B), 30' 29-De Olivera X Tombolini (C) 37' 18 Manno X Bilos (B) y 42' 16 M Delgado Palacio (B) AMONESTADOS: PT 28' Lussen holf (C) ST 17' Cardozo (B), 39' Morel Rodri guez (B) y 45' Ameli (C) ARBITRO: Daniel Gimènez (5,5) CANCHA: Colon PUBLICO: 28 000

Muy buen PT y floio en ei ST Un regalito de Ameil para el 10 y un Palacio imparable Aguanto y sufrio hasta el final

FECHA15

| BOCA | | | 1 |
|-----------------|-----|-----------------|-----|
| ARSENAL | | | 0 |
| 1 Abbondanzieri | 6 | 121. Gonzalez | 7,5 |
| 4 Ibarra | 5 | 23 Sakagya | 5 |
| 2 Silvestre | 5 | 6 Lopez | 4 |
| 6 Daniel Diaz | 7 | 26 Avendano | 6.5 |
| 24 Krupoviesa | 6 | 3 Almada | 5 |
| 27 Ledesma | B. | 20 Mannera | 45 |
| 5 Gago | 5,5 | 5 Lux | 5 |
| 23 Bilos | 4 | 11 P Gonzalez | 4 |
| 10 Insua | 6,5 | 24J800220 | 5 |
| 14 Palacio | 4,5 | 16 Hirsig | 5 |
| 9 Palermo | 6.5 | 9S González | 3 |
| DT: Basile | | DT: M. A. López | |

COL: ST 27 Palarmo, de cabeza (B) CAMBIOS: PT 25' 31-Brian Gercycich (4) X Lux (A),
ST 13' 18-Nen Cardozo (6) X Bilos (B), 14' 17
Juan Caffa (6) X Mannara (A), 36' 7-Victor Piriz
Alvez X Gercycich (A), 40' 11-Fabián Vargas X
Insúa (B) y 46' 3-Claudio Morel X Krupoviesa
(B). AMONESTADOS: ST 10' Krupoviesa (B) y
17' Avendaño (A) EXPULSADO: ST 48' Victor
Lópoz (A). ARBITRO: Rafael Furchi (7). CANCHA: Boca PUBLICO: 35 000

Estaba difícil y apareció el fútbol en el ST: centro de Krupo, cabezazo del 9, rebote en Almada y 1-0. Pudo golear

Le dicen Pocho por su papá, que cra fana de Pianetti. El 10 que hasta hizo goles de taquito se ganó a la gente y confiesa: "Me gustaría ser el 10 de Boca por unos años más".

the second second

2 4, 7 1 1 1114 1 1 4/1/1 44 4 4 4 4 4 the server of Fe A PART NAME OF BRIDE a strong alar F 141 1 1 = EP the third state of entering the product of the second the state of the s are a feet got y the transfer of the state of th The state of the s Part Martiner and flowing que verta Sultino Colorid Try for I fare the le off off Pros Petan Soutamented application for the feet and the state. 1 ana del Pocho Pianetti "Mi vi∈ (sifice or partialor (con) to c Por ahí ve el primer tiempo en el club y en el entretiempo se viene a casa O al revés O no lo termi na de ver. Y a la cancha va poco y nada porque sufre mucho aho ra que juego yo, je; cuenta Fede el mer or de los dos hijos que tuvo Jorge con Mónica (el mayor Galton, también bosterol

Pero como toda historia con final feliz, el comienzo no fue fácil. Apenas llego al club, los hin chas lo miraron de reojo, con des confianza, exigiéndole el doble que al resto. "Pasa que venía de Independiente, con el que exis



SOY UN TUGADOR BARA BOCA"

Practical and he accimo que estable conservacion recurrida.
Practico en la qua previa al nuo dei Apertura, el Políno no rinua ny autrentaren las dudas into sub a que con el tiempo riba a melorar michicel. Era cuestion de camptarme avisaba por aque.

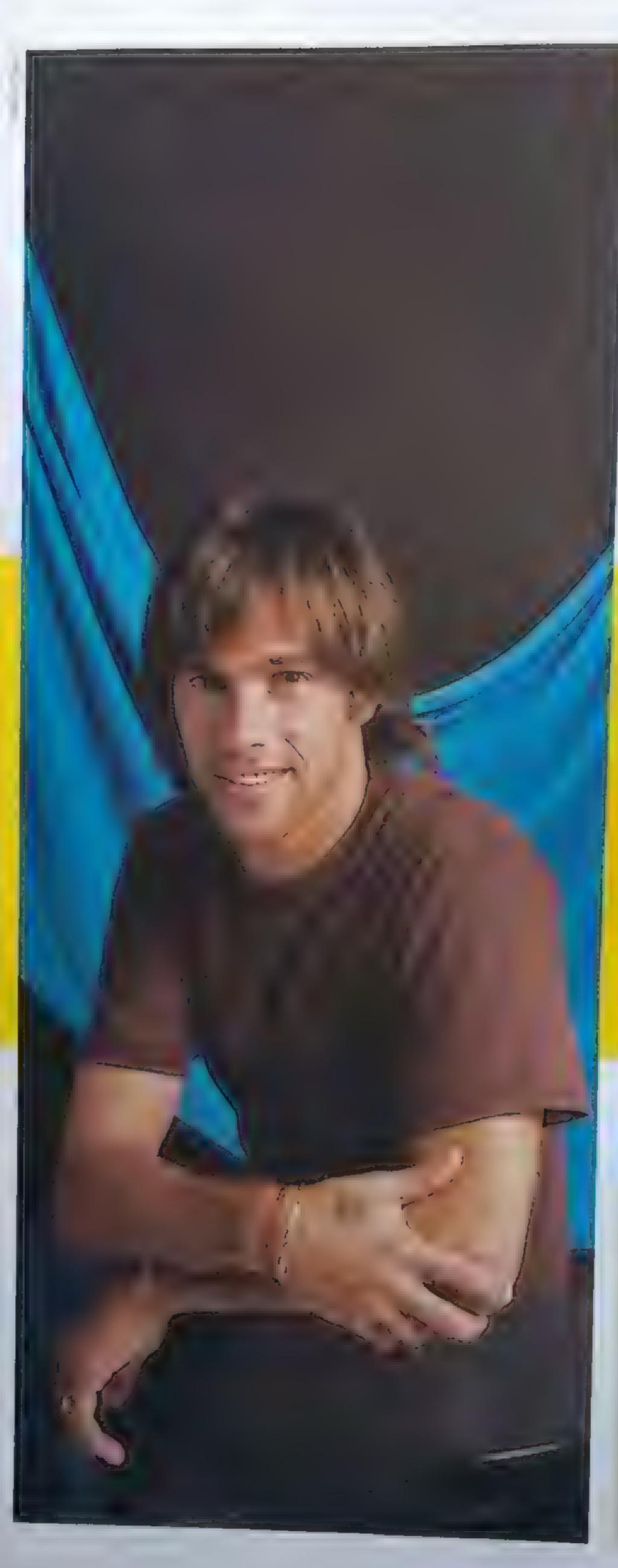
La L'estion es que se destann . Your spirit final impresionante. Le mining in quies a Velez uno a dependiente y ctrola Olin per morpara ganarse el corazon del tinha E ultimos gnitico el gni 1- 1100 cor un tiro libre que son prendica Roxi y a todos Yo sienia pri- me tuve fe. Nunca dude de misiconditiones cuenta Yalenie 2006 in as consolidado por lo consequito el ano anterior se viola. ninsua con más conflanza Erro quedo a la vista con sus pisadas. cus tacos sus canos su camb ci 14 ritmo Cosas que son surgen con la autoest ma bien a tal Lo del taco a Estudiantes fue porque era la ultima que me quedaba. La peinta se me habia ido farga y tire el taco no para cancherear sino. para asegurar el gol", se sincera Además de lujos, el Pocho mete que da miedo. Una síntesis de su fútbol se vio contra Vélez, cuando tiró un caño, después la pelota se fue larga y se tiró a los pies del rival para seguir con la posesión de la pelota. Y ganó abajo

~¿Vas camino a ser ídolo de Boca, como dijo Rojitas?

-Que lo haya dicho Rojitas, un idolo tan grande que tuvo Boca, para mí es un gran orgullo. Pero
ser idolo acá es un camino muy
largo. Me falta mucho para eso
Con sentirme querido y respetado por la gente, como me pasa
ahora, me conformo.

-¿Hay Insúa para rato?

-Ojalá. En el fútbol nunca se sabe, pero me gustaría ser el 10 de Boca por unos años más





YO DIGO

Lindo adentro y afuera

attengo que de problemander ma, Indo del plant i m quede en las, feroper que me quita moches qui ge Meren nota el Pechi idoal el mas pinton de la l tima de Bora es Batistota an dudas. De los actuales no hay ninguno que me ilano. den asiado la atendión ligle. parece que se jesta animi. Li porque ademas de tener fait a son estreilar de Br a Entonces este una conti ra maraquela lagra e proedurate con No. 1, 1 1+ 1 1+ 111 ., 1 (1+1) , F 113 . at the first the first te spot and partition, as explice y fair theOffield dela graba { + agains a time para ti da bor mit y makitar kin form O wer to theman to OF THE YOU THE COMMENTAL TEAT 1.4 CO, Jerhighta La ver Harrie Que y de la la Car the equido y a esta plantel r seleptiede pedicina na ta Hay much a que no que re al Con their Busanta tantena inirazingarade in the cristia Pinn gin Me Geben



EL POCHO TIENE UN RITUAL CON SUS AMIGOS. ANTES DE CADA PARTIDO, UN GRUPO VA A VERLO A LA CONCENTRACION PARA RETIRAR LAS ENTRADAS QUE EL LE CONSIGUE. "NOS SENTAMOS EN LA MISMA MESA, EN LA MISMA UBICACION Y SIEMPRE HABLAMOS DE LO MISMO, ES MUY GRACIOSO".





Son dos de pies sensibles, de técnica depurada, de levantar suspiros. Intimos, se buscan dentro y fuera de la cancha. Los miran de Europa, pero se quedarán para ganar la Copa 07.

mente anama for en and factor and for a property of the anama for en and for a property of the anama for en and for a property of the anama for entering and for a property of the anama for entering and the anam



SI NO ES CABALA, TODOS TIENEN ALGUN RITO, COS-TUMBRE, ALGO QUE LOS IDENTIFIQUE Y QUE LES GENERE LA SENSACION DE SEGURIDAD, EN EL CASO DE RODRIGO, INFALTABLE ES LA INFIMA COLITA QUE SE DEJA EN LA PARTE DE ATRAS DE LA CABEZA. PERO LE CORTARON UN PEQUEÑO TRAMO A FIN DE ANO Y, COMO NO LE GUS-TABA, SE CLAVO UNA EXTENSION HASTA QUE LE CRECIO, A MITAD DE ESTE CLAUSURA CAMPEON, LA RUTINA DE FERNANDO ES MUCHO MAS HABITUAL. CUANDO ENTRA A LA CAN-CHA, DA TRES PEQUENOS SALTITOS CON EL PIE DERECHO (ILA IZQUERDA TRAE MALA SUERTE!). TODO SEA POR GANAR.

GAGO-PALACIO LOS MEJORES ANTIGOS (DE LA PELOTA)

A for all afferrance Q PER CENTER AND EAST TO CO. June II (+a dis der, richerta 1 Gatte Filliates, a er Track, Borgard Tales, correla n. a v ejara Enelad, de THE PROPERTY OF ESTINGS million to the Los Pa eleras faa en anbibles all after Jelr Ay La vela Puerca things seemed Shertar. 1 3 afridades má, fuerte y en is profit at the steel olds in-HITH DESERBOY OF CHECK reparatos E FlagStation el ma tely las cargadas sur mone la comente. Después de un partido. For caso. Fernando hallo del vestuario y cuando e preguntaron por la gornita que l'evat a priesta la de aute de todos li a micro. fin — e mando un mensa e a " James" Build the Carlage the bring miss Enjoymen per , mana erlogara tagar e la gela. 13 P d gran

other tweeth, and serios

do cu repertor o en este torreo no tuvierro a inhibitudad de nive del Apertura. Gagivarrar i civiendo a e pur il desde la plati a por una distentico en en a rodala dere ha y despue ile ciisto acono darre ante la falta de Battagia. Falacio su tro la misma lesion en el partido contra instituto se perdio cuatro piedos y termino meter ilo uno de los goje i del titulo liguali los do tiener ilina enormie categoria. Y esojes a goig le también os une

Ellos sun jurito con el Pocho Ir sua Ius pies mas sensibles del pante ir pur es i masia la de que no esten er su dia pueden la pueden la pueden la reliturit, de un partido en cua qui er juga la Por eso la Fernando le en pezar in altacer mar ca pe soi al iris. Acidita, no con un an que si este porque ni les tuo fir o a la hora de debioir. Las termine it cida in mar se i in ercitas er vital tour tir en Linier. Fe no la valorat elles que les illustrations.



LOS MEJORES AMIGOS (DE LA PELOTA)

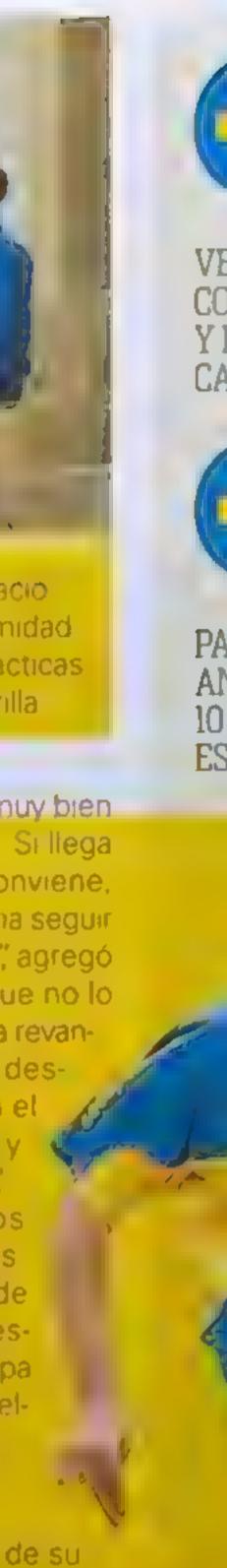
SHORE TESPA 1 1 1 1 1 1 1 1 1 > * 3 + 4 1 4 1 1 - 1 - 1 - 1 - -HAT , CH & THE TOTAL and the second second do Kia Joorabchian pasó por el pais para ver River-Corinthians y le preguntó por ellos. "A Kia le gustan Palacio y Gago. Así que debe estar ahorrando, je. Porque sabe que el dia que entre acá debe venir con una carretilla. Igualmente todo el mundo sabe que Gago y Palacio no se van hasta el 2007" dijo Mauricio Macri, quienquiere retener a las joyas hasta el fin de su mandato. Ellos, en tanto, ni se inmutan, "La verdad es que no pienso en eso. Hoy estoy en Boca y me siento muy comodo", dijo Fernando. "Desde que lle-



Gago parece retar a Palacio Es un momento de intimidad al finalizar una de las practicas del grupo en Casa Amarilla.

qué al club me trataron muy bien y me siento a gusto acá. Si llega. una oferta y al club le conviene, veremos. Pero me gustana seguir. un tiempo mas en Boca, agregó Rodrigo Además, aunque no lo digan, los dos quieren una revancha en la Libertadores, despues de lo que pasó en el 2005. "Queremos jugar y ganar la Copa con Boca".

Boca los juntó y ellos se hicieron muy amigos Despues, la categoria de ambos hizo el resto. A estos cracks de fina estampales encanta salir a dar vueltas ... Y habrá mas



le falta la fortaleza fisica de su idolo. Pero tiene tiempo para pulirse, eso es lo positivo. Sin dudas que es un verdadero conductor dentro de la cancha. Es muy habil y con el, Boca tiene garantizada la salida limpia

Palacio es un delantero muy rápido, velocísimo. Y cuando agarra la pelota, no solo corre También sabe muy bien qué hacer. No tendrá tanta habilidad como Gago, pero Rodrigo juega en otro sector de la cancha y la verdad es que, por lo desequilibrante que es yolo quierbler. mi equipo. Por a do siempre. suera en a Selección Eso di dice todo



DOS PUNTAS, ES IMPARABLE

Y SE CREA SOLITO SITUA

CIONES DE GOL.

LA DEFINICION Y RODRIGO

SABE QUE DEBE MEJORAR

ESE ASPECTO.

YO DIGO Angel Clemente Rojas Idoio de Bora

Gago y Palacio son dos fenómenos

No descubro nada si digo que Gago y Palacio son dos fenómenos. De Fernando me asombra el oficio que tiene pese a ser todavía un pibe. Es crack en serio. Desde la aparición de Redondo que no veía surgir un 5 tan exquisito. Gago es un fenómeno, un chico con una experiencia terrible. Yo trabajaba con Nito Veiga en Argentinos cuando lo vi a Redondo. Son muy parecidos, aunque me parece que a Gago

The side pres

to the rest street, the path · . C contentingente, h + + + c , 191 ter Atter 1st . । ८ वर्ष्ट्र वर्ष्ट्र THE PARTY OF THE PARTY STORY 1 F F 1 1 1 F 1 5 1 H F 5 1 P 40 3 - CH1, 23 1 - ETH - FH -THE BERTHATE יני וו או יני ביו זוני. יני ביו וווי tor to told and interior rate act all zorre. Highly the SHO, Jat Brithiteras delparta or tuthous originates de rugby y 11 mada 6,1 11, Jas 135 presents

E prote Dins tiene una explica
con para incluir en la rutina estos
tracajos: "En el profesorado de
E ducación Física hay una materia
que es recreación. De ahi saque
algunas ideas. Tienen resultados

positivos y a veces hasta se trabaja más que con los ejercicios tipicos", justifica Igualmente, no es sólo diversión. Ni puro trabajo. El Melli Guillermo –gestor, además, de un Prode interno – si-

guió siempre de



CAMPEON DE LA ALEGRIA

Thorto:

equipos (Palermo, Ibarra y Battaglia encabezaron el team celeste Guille, el Pato y Palacio, el rojo). El resultado, premio elegido por el ganador a pagar por el perdedor

es óptimo. Aunque obviamente cada uno tiene sus amistades (Palermo, el Pato y Guille, Palermo, el Clima es óptimo.

lacio y Gago, éste con
los pibes de Reserva, el Cata Díaz y
Marino, éste y
el Pocho), la relación no produjo quiebres
Una clave extrafutbolística
del campeón
Campeón, también, de la alegría



El Coco Basile parece estar por meterle una de karate a Palacio. Hubo distancia entre el tecnico y el plantel. Pero mucho respeto mutuo

55

CAMPO DE JUEGOS

Sobre su genio giran la diversión del plantel y gran parte del éxito. Y de ahí se desprende una idolatría merecida, forjada con paciencia, capacidad y oportunismo.

"De chico, en el campo, me gustaba embarrarme. Cuando pasaba el camion regador por las calles, que eran de tierra, con mis amigos nos tirabamos en los charcos. Ahora, cuando vamos para allá, hago que mis chicos tambien se tiren. Pero mi senora me reta, como en su momento me retaba

Quien sabe si Roberto Carlos Abbondanzieri eligió su profesion de arquero por nostalgias de aquella infancia feliz en Bouquet, cuando era el Chueco -allí sigue siéndolo- y no este Pato multicampeon con Boca Quizá, hur gando en su mente y en su corazón, alguien descubra algún día que los dias de lluvia bajo los tres palos son sus preferidos por la posibilidad de revolcarse en el área embarrada, ya sea durante algún partido o simplemente en uno de esos entrenamientos donde es siempre genio y figura

Quizá sea el barro un retazo de memoria que lo conecta con los juegos de hace tres décadas, aunque en realidad Roberto no necesite de eso para parecer un pibe más. "Siempre me hace quedar como una bruja", se queja Evangelina, su esposa, cuando se

e to a deligant la acusa de in the second of the "ala flor debedimini del a intimidad Que ntin postura "El es er que se tira al pres a jugar con 1 3. Despues cuando in tenta retarlos, se le rien". A esta altura, las evidencias lo condenan el Pato es culpable. Se dice de élque es un chico más y en los archivos de Olé sobran las fotos que lo encuentran haciéndole un tackle a su amigo el mellizo Guillermo, o plantándose como si fuera Cristóbal Colon encima de una montonera, o colgado como un chimpancé del travesaño o hasta atajándole un penal en una vereda cualquiera de Palermo a Marcos Di Palma, con quien comparte la pasion por Boca y por los fierros. No hay videos, en cambio, de cuando acogotaba a Clemente Rodriguez, casi una mascota de aquel Boca superganador cosecha 2003

Si a esto se le suma el dato de que jamás se va a la cama sin jugar algun partido en la PlayStation, donde su hijo Ernesto en general lo pasea sin remedio, no se consigue abogado que acepte defenderlo

Pero hay una situación que lo condena definitivamente. En el moderno edificio donde vive la familia Abbondanzieri, en el barrio de Belgrano, hay una pequeña cancha de fútbol. Alli, el Patito Ernesto luce los guantes que hereda de papá. Allí, también, Felipe se divierte con la pelota en los pies. Los compañeritos de Ernesto suelen ir a jugar un rato, durante la semana, en los ratos libres que les deja el cole. Y a ellos se suma, basta apenas un timbrazo y un "dale, bajá"... ¡Sí, el Pato grande, el que defiende con sus

TIPO FAMILIERO, UNA DE
LAS COSTUMBRES DEL
ARQUERO ES JUGAR
SIEMPRE CON UNA REMERA
DEBAJO DEL BUZO. UNA
REMERA MUY ESPECIAL,
CON UNA FOTO DE SUS
TRES HLJOS. AH, SIEMPRE SE
TOMO CON HUMOR LA COSTUMBRE DEL TALCO DEL
COCO Y EL PANADERO DIAZ.

manos dos de los arcos más importantes del país! Allí, papá Roberto sigue dando vueltas en el
piso, y arrancando risotadas. Es
un chico más, efectivamente. Y
como tal, no tiene privilegios:
no siempre lo dejan atajar ¿Quien
se cree?

Culpable, entonces Roberto
Carlos Abbondanzieri, el Chueco
o el Pato, es culpable de divertir.
Y de ser un ganador. Su condena.
la idolatría. Se la merece.





Modelos

Boca his

Foto

Peino

Maquillo



FECHA16

| VELEZ BOCA | | | 2 3 |
|---------------|---|------------------|-----|
| 1 x x | 5 | 1 Antonio (a) | 5 |
| K to do | 5 | 41, 10 | 5 |
| ICE CONT | 6 | 21 (1) | 7 |
| 15 Pellorano | 8 | 100 | 5.5 |
| (6,40) | 4 | 718 v v v v | 4 |
| 2, (() | 5 | 2" (+ 0 - 0 + - | 6 |
| JARAN H | 4 | r, f, ja | 5 |
| 20 Ca t r r | 4 | 110 0000 | 5 |
| 1663711 | 8 | 101656 | 5 |
| 984 2 v 180 | 7 | 74 F 1 1/10 | 4 |
| 171105 | 6 | of cormo | 7 |

DT: M A Re - -

DT: Ba

De a rate a fae cupera di per le se bro carae te l'Espectra e dio (mal) otra chance al Cata fusilo, rebote, 3-2, suspension

FECHA17ª

| BOCA | | | 4 |
|-----------------|-----|----------------|-----|
| ESTUDIA | NV | ES | 0 |
| I Abbondanzieri | 6 | 1 Herrora | 3.5 |
| 4 Ibarra | 6 | ZASEC | 4 |
| 25 vestre | 6 | 90 12 | 3 |
| 3 Morel | 6 | 4 Caceres | 45 |
| 15 Calvo | 6.5 | 13Basanta | 2 |
| 21 Battaglia | 9 | 20 Galván | 2 |
| 5 Gago | 8,5 | 8 Esmerado | 3 |
| 23 Bilos | 7 | 31 Saucedo | 4,5 |
| 10 insua | 0 | 18 Cardozo | 5,5 |
| 14 Palacio | 9 | 10 Carrusca | 7 |
| 9 Patermo | 5_ | 16 Pavone | 5,5 |
| DT: Basile | | TT: Burruchaga | |

COLES: PT 20 Insua (B) ST 11 Palacio (B), 33 Insua (B) y 42 Guillermo Barros Schelotto (B) CAMBIOS: ST 17' 17-Luguercio (5) X Pavone (E) y 7-Sosa (6) X Cardozo (E), 35' 19-Cardozo X B los (B), 38-7-Guillermo Barros Schelotto X Palacio (B) y 3-Araujo X Galvan (E) y 43-18 Marino X Insua (B) AMONESTADOS: PT 6 Pavone y Cardozo (E) y 8 Ortiz (E), ST 14-Silvestre (B) y 32-Bilos (B) ARBITRO: Elizondo (6) CANCHA: Boca. PUBLICO: 50 000

El mejor partido en la temporada Firme, agresivo, lujoso y contundente frente a un Estudiantes B. Paso de campeón FECHA 19 VS CIMNASIA (3) FECHA 20 VS CENTRAL

5 11 Williamin

FEGHA 3n **VELANUS** RPOSTILIANI

FECHA 40 VS INSTITUTO 17/2 (1 1) Visitanta

FECHA 58 VS SAN LORUNZO 19/2 (1 2) Local

FECHA 68 **V8 ARGENTINOS** 26/2 (2.1) Visitania

FECHA 7ª VS GIMNASIA (LP)

1/3 (3-0) Gocal

VECES EL ARCO INVICTO

Ager is of the productor harcings

Form try Paring Turn A month

fel times problem

FECHA 8ª **VS RACING**

FECHA 9 VS QUILMES S/3 (3-0) Visitante 12/3 (3-1) Local

39

SALMA EN PALSO El Lobo se lo dio vicetta Mai acran-

3 16 16 not No. ideas y cayo bien en Jujery

TOCO FONDO Perdió con el Ciclón y se venia la noche

Basile le hizo la ri, shists

SE SUBIO A LA **PUNTA**

Cómort v II. ante Ground Uder por s ne Vez on older

die

NUMEROS

de des gres erne pridite (DANGELLE GOS ENDARS A 10 6x - Inne Ryp

3 DETENSOR GOLEADOR Las Ques ast 10+0 mility, jo Comment of the Design Coll 134 into cour to togeth thing. (35 1 2) dat it Eu 11 bau . . o fue amene stade und ver

Toda la data del mejor equipo del torneo. Cada jugador examinado bajo la lupa y un repaso de cómo el campeón de Basile sumó otra estrella.

INCORAF 1

FALTO AL FINAL Asistencia casi perfecta Entodes

los partidos que jugó lo hizo en los 90 minutos El capitan desde la 3º fecha Convirció un gol clave

W. SATONE

50

Heman Blanco

BICAMPEONATOS

| Temp | J | G | Ε | P | Gſ | Gc | Pts | Elect |
|-----------|----|----|----|----|-----|----|-----|-------|
| 34/35 | 73 | 50 | 13 | 10 | 199 | 93 | 113 | 77,A |
| 43,44 | 60 | 37 | 17 | 6 | 181 | 83 | 91 | 75 8 |
| 64.55 | 64 | 36 | 22 | 6 | 90 | 45 | 94 | 73.4 |
| M76/N76 | 52 | 30 | 13 | 9 | 76 | 41 | 73 | 70,2 |
| AP98/CL99 | 38 | 26 | 11 | 1 | 80 | 29 | 89 | 78,1 |
| AP05/CL06 | 37 | 24 | 8 | 5 | 71 | 31 | RO. | 72 1 |

Por encima del fileta grueso, son torneos de dos puntos por partido ganado. Los técnicos de: cada Bi fueron, Fortunato (34/35), Garasini (43/44), Pedernera (64), Pedernera D'Ambrossi. (65), Lorenzo (76), Bianchi (98/99) y Basile (05/06) PAGLO LEDESMA

EL MAS AMONESTADO Cinco veces vio la amarilla pero nunca fue expulsado Jugó 16 parudos de los cuales cuatro tue reemplazado. No convirtio goles

6,57 MUY RENDIDOR Segundo promedio Oie y segindo goleador del equipo con seis gons Presente en 14 partidos de los que fue sustituido en ocho y siempre por Guille o por el Chelo

PARTIDOS JUGADOS

Debuté contra River por la expisión del Palo. Contra News steel) St & cogs

THE LAND SHOWS SHOW AND THE

LAS VECES QUE ENTRO

Lo reemplazaron las dos veces que fue titular En el banco estuvo en 16, ingresó en ocho -seis en los ulumos diez minutos- Héroe contra River y un gof al Pincha

MERI CARDOZO

4 CL PRIMER SUPLEMEE

VOLVIO CONTRA EL PINCHA

cancha Y jugo contra Independiente

Debuto en el turnog en la fecha 17 Nueve

pullir sipara Oie una de las figuras de la

Boca ganó las dos veces que fue titular. Todos: los demás partidos los vivió dosde el banco ingresando en 14 cotejos

MARCELO DELCADO

LOS HIZO DE TITULAR

Solo tres partidos jugó de entrada y en todos convirtió de a uno. Además, Boca ganó esos encuentros. Cuando le tocó ingresar no hizo. ningún goi

ADVITOR FORM

CUTLLE LO HIZO

Perdia con 9 pero vitual Math Jugadon, penally PaA LO BOCA

Otra vez con 9 Y sobre of final golazo do Ibarra y Iminfo clave

PRIMERO Y PARA SIEMPRE

Dificil victoria ante ol Arso y la punta no la largó más

SE CORTO SOLO

Partido polómico, pero favorable por el triunfo y el empate de River

LE SOBRO PAÑO

Con el ampate le alcanzatia para ser campeón, pero le ganó al Rojo en Avellaneda y la fiosta fue completa.

TTTULOS INTERNACIONALES

. 1 1

T.L. DIAZ 6,19 ELMEJOR DETENSOR tos bhilares der le parados Un gol, tres amarmin',

CAMBIO CANTADO

Jugo todos los partidos, 16 de triu lar Sólo en dos no fue reemplaza do Cardozo lo sustituyó en 10 par t los Amonestado tros veces convictió un solo go

FERNANDO DAGO

TITULOS DOM:



6,80 EL MEJOR PROMEDIO bock no pride on counta canchi Lays is 15 partidos comple tes for austado cuatro ve

STONE

4 LOS CRITOS DEL POCHO

Jugó 17 partidos, todos de titular Cuatro goles, una amarilla y una roja Do las diez veces que le tocó salır, siete fueron en los ulumos diez minutos

CULLERMO MARINO

POCOS MINUTOS

minutos en todo el torneo

Esos fueron los que estuvo contra Colón an el

veces de las ocho que fue al banco. Sumó 25

partido que más tiempo jugó. Entró cinco

EL GOL SU OBSESSION

MATONE

In o de pent to me de capera y to de regula frara cor el goles Jordel () 1. Capitation in di promote her payout the

JOSE MARIA CALVO

SE BANCO EL BANCO

Fue titular en cuatro partidos y tres veces de lateral izquierdo y una de lateral derecho. Las 14 veces que estuvo en el banco no entró neun minuto No tiene goles Una tarjeta Una asistencia contra Newell's

JUAN KRUPOVIESA

UN GOL, UNA ROJA Estuvo en 14 partidos y salió cua tro veces Siempre que fue reem. plazado lo hizo por Morel Rodri-

CLAUDIO MOREL RUDRIGUEZ

LOS PARTIDOS QUE JUCO

Custro de titular Tres de central y uno de lateral De las seis veces que ingresó del banco. cuatro fueron por Krupoviesa

EZIXEULL MUDRAN

DELIO EL ARCO EN CIERO No le hicieron goles en los dos partidos que le tocó reemplazar al Pato cuando estuvo lesionado

TITULOS



SON LOS MAS GANADORES DE LA HISTORIA DEL CLUB. COMPARTIERON LOS 14 TITULOS. SEIS CORRESPON-DEN A TORNEOS LOCALES Y OCHO A INTERNACIONALES.

(Actual and American State of the Control of the Co

Titulos Jugador Sebastián Battaglia Hugo Ibarra Diego Cagna José Mana Calvo Marcelo Delgado Martin Palermo Ruben Suñe

THE REAL PROPERTY.

3 DETITULAR

Además ingresó cinco veces, siempre por un mediocampista. No señalo ningún gol-

56 LOS MINUTOS DEL COLOMBIANO Un tiempo contra San Lorenzo y 11 minutos contra Contral, siempre ingresando del banco 61

t,







FECHA18ª

| BOCA | MILIT | ENTE | 2 |
|----------------|-------|--------------------|---|
| 10.96 | 4.5 | 1 At boodan, er | 6 |
| 1Mirtz | 3 | 15 Culve | 5 |
| 2 Abraham | 4.5 | 25 west e | 7 |
| 37 (104185 | 5 | 6 D 17 | 7 |
| 1746-1102 | 6 | 24 Krupriviess | 5 |
| HHIT | 4 | 21 Barragba | 6 |
| sMa bio | 7 | 5.6390 | 6 |
| 787.6 | 4 | 23 B ins | 5 |
| 58 QF 3 | 6 | 10 Jose a | 7 |
| 11 Arms steros | 3 | 14 Palacio | 9 |
| AF Comerca | 4 | 9 Parimo | 7 |
| DT: Falc n | | BV : 83 - 8 | |

COLES: PT b Rode in Paris (8) ST 1

Martin Patrine (8) CAMBIOS: PT 24 24

Chate, 3, X Carrier 1 ST 13 16 Enco

Brain FTX Herratio 28 19 Nore Cardozo

(S) X B os (8) 10 19 accor (1) di X Boja (1)

y (9 auditim ex Falacio (8) AMBNESTA
DOS: PT 5 A varca (1) 27 Machinith 34

Diaz (6) y 43 Caivo (8), ST 25 Mendea (1)

ARBITRO: Daniel Giménez (6), CANCHA:

Independiente

Independiente presuno en los primero i minutudi mane o la pelota. Pero Legaron los goles Y Jelidesati la fiesta.

Rodrigo la boca llena de gol, de primiero de Boca en Avella ned il Aca se juntaron los pun tas el pase fue de Palermo





Un bicampeón como aquéllos

Description of the Asset * - 1 * 1 * 1 * 1 = 1 = 1 = * + 1 s 1 × + 1,012)10 1 ciacar, i carellade la THE Correttier 1934/35 Aqué a fill era una epoca de torneos the error ergos, muy larges El del 34, por ejemplo, se dis putó en tres ruedas. Es decirhubo tres clásicos -tres victo

a per particle filter 11 11 year E equit 111 or log terms a triponte ets. Forti, Carle Garagelle 123 q exected for du and heart 1 st and Labor.

tarequeda insagra nun . 1 1 F FT 1 JR en 1343 44 y SE are smile que de Spara 'त हा अन्य एका। अन्य दन जिल्लाका tion a will the roll da Ga in agoes sastro tena un and proposite as que condu + Es le se le a de men s ra Auri huy recitan ius veterares Na na Marante y Valussi Sma Lazzatti y Pescia; Boyé Curpera, Sarlanga, Varela y Sanchez

Dos décadas después, con backs legendarios y atacantes

dicatrados Boca entrebro etre con Monumental constado de pardett, sertia Roma S ment Swer Orando, Marz in in Rattin dealter tal are a defensa Energy 64 par ejempa terminargi. in Flarcoins tien 19 de la 30 fechas El bras leno Valen. tim yiel Tanque Rolas fueroni los que entores de cadinaño. as stidos por Menendez Para aportar fir lletes er tre tanto. sudor gan bétas de Rolltas y 3yas de Planetti

El doblete del 76 es memorable por el desembarco triunfal del Toto Lorenzo, junto con una legión de combatientes liderada por el Loco Gatti, Pancho Sa Heber Mastrangelo y Toti Veglio; por la vuelta del Metro en

de River no paratian de libració por el trollibre del Chapa Sure En la finalisin a del Mational milino a mano con el rival de cientifie por aborationica, quies meret ble

La irrupción de Bianchi esta trescalen la menioria veneize. Armo una retaguardia invulne. rable con Cordoba, Ibarra, Bern udez. Samuelly Arrusbarrona. le tiro la 10 a Riqueime y forme. arriba una de las sociedades. mas productivas de la historia Barros Schelotto y Palermo ocho anos más tarde siguen siendo símbolos de un Boca grandioso, enorme, el orgullo y la felicidad de millones de hinchas en todo el mundo

Martin Palermo

De cabeza, de izquierda, de derecha, de rebote, el Loco la siguio metiendo para consolidarse como segundo goleador de la historia xeneize

Horacio Ameli

Pelotazo en contra de Horacio en Santa Fe y 1-0 parcial ante Colón Ese infortunio bajoneó al ex caudillo riverplatense ¿No será Bostero este Coco?

Guillermo B. Schelotto

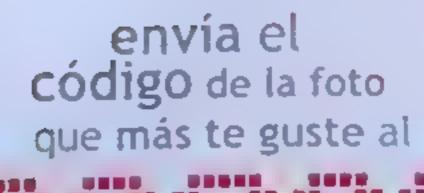
Suplente en casi todos los partidos, no dijo nada y se las arregló para amargar otra vez a River (penal clarisimo) y a su vecino Estudiantes

Daniel Passarella



Que los arbitrajes, que las lesiones, que goles sobre la hora, que los dos frentes... El Kaiser, blando, lloró más que en una telenovela de la tarde













PRIMEROS SIEMPRE



1 TV WATSON 29"REG TW 2901 (A) ORIGEN ARGENTINA Sonido estéreo/SAP, Trinorma, Tubo de imagen "FS" (cuadrado tilital) 181 canales. Entrada y salida de audio y video. Control remoto.

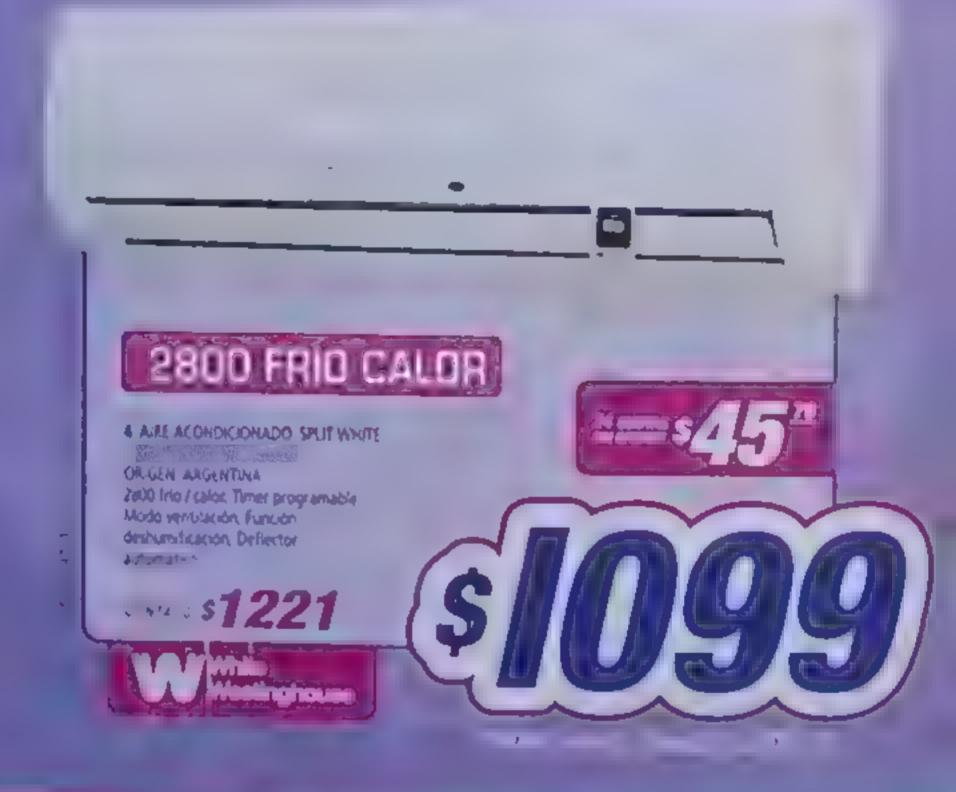




... \$888

















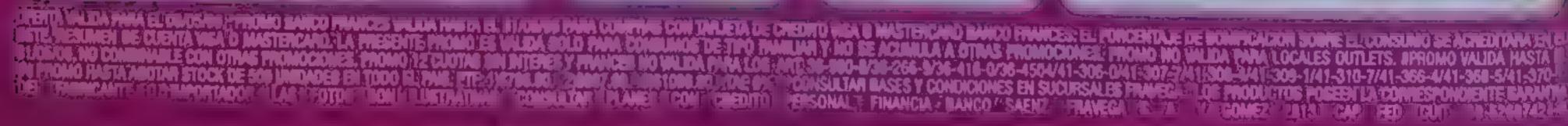
12 CUOTAS SIN INTERÉS!















Imposible olvidar el patadón sin anestesia de Krupoviesa al Rolfi para evitar el 0-2. Luego sonrió Boca.

A lo Passucci contra Ruggeri en el 82, el tucumano Krupoviesa dejó su marca en el superclásico. Con Boca jugado al ataque, después de un rechazo, de que Gago perdiera con Montenegro en el cuerpo a cuerpo, el de River coma camino al 2-0 y al KO. Hasta que Krupo, corazón de león, cruzó de izquierda a derecha y se tiró como si estuviera haciendo taekwondo. No fue a la pelota sino directo al hombre y con su patadón bajó al volante como un muñequito.

Uhhhhh, fue el murmullo que se escuchó en la Bombonera, mientras todo River entraba en ebullición por una patada que de casualidad no lesiono a Montenegro (lo acusó de mala leche). Krupo, claro, ni necesitó ver qué hacia el árbitro, se fue solito de la cancha por haber operado sin anestesia en piena cancha. Claro que con el empate, después esa jugada violenta se transformó en un motivo de orgullo para los hinchas, que valoran el buen pie y también la garra, la actitud y hasta también este foulazo del tucumano. Por eso al siguiente partido en casa apareció una bandera en un palco: "Tucumano, fiel exponente del hincha"

"Yo juego a muerte, quizás reconocieron eso y lo agradezco, pero no soy un jugador violento" explicó Krupo, quien después estuvo mano a mano con los hinchas. Juan Pablo Zorzi (socio del club) y Mariano Maturana le explicaron que el trapo no lo habían hecho sólo por la patada sino también por lo que mete. "Vos te inmolaste por el equipo", le dijeron Y el 3 respondió, tímido: "Les agradezco la molestia y el gesto. Ojalá que me recuerden por mi entrega más que por una patada" Imposible olvidar esa operación ja ja, con la que Boca al final terminó sonriendo.





